

العدد 12399
الجمعة 03 صفر 1443هـ ـ 10 سبتمبر 2021 ـ السنة 33
Friday 03 Safar 1443 10 September 2021 Vol 33

«الوسائل» تضم
الهلال والشباب مع النصر

الرياض ـ سلطان العتيبي

نجحت شركة الوسائل السعودية في ضم أندية الهلال والشباب إلى شبكة عملائها في الرياضة السعودية، والتي تضم نادي النصر بعقد يمتد لمدة 3 أعوام ونصف العام، حسبما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأضافت المصادر ذاتها، أن العقد الذي يربط الطرفين سيكون من أجل تسويق الشاشات الإعلانية التي يملك حقوقها الهلال والشباب في المباريات التي تلعب على أرضهما.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن إدارة الهلال اشترطت على شركة الوسائل في العقد المبرم مبلغًا ماليًا معينًا يدخل خزينة النادي كحد أدنى من الإعلانات التي ستظهر على شاشة الملعب. ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن ما ستجنيه الأندية الثلاثة من الإعلانات سيكون متوازيًا، حيث إن أسعار الباقات موحدة، وسيدخل على كل ناد من مليون إلى 3 ملايين ريال لمبارياتهم المتبقية. وتعد شركة الوسائل السعودية من الشركات الرائدة في البلاد، المتخصصة في مجال الدعاية والإعلان، ودخلت بشكل كبير في مجال الاستثمار الرياضي في الفترة الأخيرة.

الجدير بالذكر، أن نادي النصر يرتبط أيضًا مع الوسائل السعودية بعقد استثماري ولكن يتضمن بنودًا أكثر، منها ملعب "مرسول بارك".

شركة الوسائل السعودية

- نجحت في ضم الهلال والشباب مع النصر
- وقعت عقودًا مع الناديين لتسويق الشاشات الإعلانية
- تسوق الشركة الشاشات في المباريات التي على أرض الناديين
- تتراوح المداخيل من مليون إلى 3 ملايين
- الهلال اشترط مبلغًا معينًا كحد أدنى من بيع إعلانات الشاشات

حسن عبدالقادر
منتخب بلا تقطيع 4


صالح الخليف
النصر والاتحاد.. وبينهما الهلال والبلوي والخديعة الكبرى


موقع الرياضية


عبد الرحمن الجماز
«شاهد» الفضيحة.. وين نشوفها؟ 6



صورة التقطت أمس لياسر الشهراني لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يركض بالكرة مبتسمًا وذلك خلال تدريب فريقه أمس استعدادًا لاستئناف المنافسات المقبلة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

العمري
يورط مينيزيس

الرياض ـ بندر العتيبي

وقع البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، في أزمة خط الدفاع قبل مواجهة تراكتور الإيراني الثلاثاء المقبل في الدوحة، ضمن مباريات دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا، بعد أن خضع عبد الإله العمري المدافع أمس إلى فحوصات أكدت إصابته.

العمري

وأوضحت المصادر، أن اللاعب تعرض لتورم خفيف بعد نهاية مباراة المنتخب السعودي أمام عمان. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن الجهاز الفني سيتسلم عصر اليوم التقرير النهائي بشأن الحالة الصحية للاعب، الذي سيحدد إمكانية مشاركته من عدمها. ويعاني النصر من الغيابات في خط الدفاع في مواجهة تراكتور، حيث يغيب عبد الله مادو وعلي لاجامي بداعي البطاقات الصفراء، إضافة للأرجنتيني موري لاستبعاده من القائمة الآسيوية.

وعمد مينيزيس في تدريب أمس إلى تجهيز محمد آل فتيل ونايف الماس، إضافة إلى تحويل منصور الشمري الظهير الأيسر لمتوسط الدفاع.

اتحاد القدم يُطلق
«استراتيجية التحول»

8 | 9

الأهلي
يفاوض ليوبومير

جدة ـ عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي تفاوض الصربي ليوبومير فيجسا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، من أجل الوصول إلى صيغة إنهاء العقد بشكل رسمي.

وبحسب المصادر ذاتها، طلبت إدارة النادي الغربي من فيجسا تخفيض المستحقات المترتبة على فسخ عقده مقابل تسليمه المبلغ بشكل مباشر دون جدولة.

وأشارت المصادر، إلى أن حقوق اللاعب الصربي تبلغ نحو مليون وثمانمئة ألف يورو، تمثل جميع رواتبه في الموسم الجاري.

وكان الأهلاويون قد كسبوا خدمات فيجسا صيف الموسم الماضي لمدة موسمين، قبل أن تستبعده إدارة ماجد النفيعي من خارطة الفريق لأسباب فنية.

ليوبومير

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL.



تعاون يجمع الهجن و«سلام البيطرية»

جدة . فيصل الشريف

وقّع الاتحاد السعودي للهجن، أمس الأول، مذكرة تفاهم مع مجموعة سلام البيطرية لتقديم الخدمات الاستشارية والبيطرية والخدمات التخصصية، بحضور الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز بن مساعد، رئيس الاتحاد السعودي للهجن. ومثَّل الاتحاد السعودي للهجن المهندس محمود البلوي، المدير التنفيذي للاتحاد، فيما مثَّل المجموعة راشد العجمي، الرئيس التنفيذي للمجموعة. وتضمنت الاتفاقية الموقعة بين الطرفين توفير المعامل التشخيصية والعلاجية والمختبرات التحليلية في كل ميادين الهجن والمناطق المطلوبة.

الرياضية
الجمعة 03 صفر 1443 هـ
10.09.2021 العدد 12399

المري يتصدر سيف ولي العهد

«الهنوف» و«أنوار» تحققان أفضل توقيت

مهرجان ولي العهد

النسخة	المنافسة	المكان	الأشواط	الجوائز
الثالثة	سباق هجن	ميدان الطائف	532	53 مليون ريال

جدة . فيصل الشريف

شهد اليوم السابع من المرحلة النهائية لمهرجان ولي العهد للهجن في نسخته الثالثة، منافسة قوية بين نخبة الحيل والزمول المشاركة في الـ 22 شوطًا أمس، على ميدان الطائف.

وتنافست 269 مطية على أشواط الفترة الصباحية الـ 12، و102 مطية على أشواط الفترة المسائية الـ 10، لمسافة 6 كيلومترات لكل شوط. وتصدرت المطايا "مياس" و"الكايد" و"أفعال" و"همام" لمالكها عامر المري نقاط جائزة سيف ولي العهد بعد الفوز في أربعة أشواط رئيسة أمس. وانفردت البكرة "الهنوف" لعبد العزيز السهلي بأفضل توقيت في أشواط الفترة الصباحية، وحصدت البكرة "أنوار" لسليمان الجهني أفضل توقيت. وتخضع المطايا اليوم إلى راحة قبل المشاركة في السباق الختامي للمهرجان غدًا، والذي يشهد تنظيم أربعة أشواط رموز فئة الحيل والزمول.

صورة التقطت أمس من منافسات الفترة الصباحية لمهرجان ولي العهد للهجن على ميدان الطائف بفئة الحيل والزمول في الفترة الصباحية (المركز الإعلامي ـ اتحاد الهجن)

«نخبة المدارس» يخسر تجربة برشلونة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

خاض فريق نخبة لاعبي دوري المدارس لكرة القدم، أمس، ثالث المواجهات التجريبية بمعسكره الخارجي في إسبانيا أمام فريق برشلونة تحت 17 عامًا، وخسرها بثلاثة أهداف مقابل هدف. وحرص ياجو أجالير مدرب فريق نخبة لاعبي دوري المدارس، على إشراك جميع اللاعبين للوقوف على إمكاناتهم البدنية والفنية. وفي جانب آخر، ضمن برنامج المعسكر الإعدادي، نظمت محاضرة تعريفية بقوانين كرة القدم والتحكيم للاعبي فريق نخبة دوري المدارس، ألقاها بريز ليما، الحكم الإسباني الدولي السابق، إضافة إلى زيارات ميدانية تعريفية للاعبين لعدة ملاعب إسبانية، كملعب كامب نو، وملعب سانتياجو برنابيو.



صورة التقطت أمس من مواجهة فريق نخبة دوري المدارس وبرشلونة والتي خسرها الأول 3.1 (المركز الإعلامي ـ اتحاد المدارس)

مقبول يقود اتحاد «ترايثلون»

الرياض . الرياضية

أصدر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعوديّة أمس قرارًا بتعيين المهندس علي مقبول رئيسًا لمجلس إدارة الاتحاد السعودي للسباق الثلاثي "ترايثلون".

فيما عيَّن مقبول، رئيس الاتحاد الجديد، المهندس مشاري العايد رئيسًا للجنة الفنية في الاتحاد، إضافة إلى تولي المهندس عبد المجيد المعيقل رئيسًا للجنة الفعاليات، وتعيين أروى العمودي رئيسة للجنة النسائية، وجود جمجوم رئيسة للجنة الاستثمار.

اجتماع فني قبل معسكر المبارزة

الرياض . الرياضية

عقدت إدارة المنتخبات في الاتحاد السعودي للمبارزة، أمس، اجتماعًا فنيًا مع لاعبي المنتخب السعودي قبل انطلاق المعسكر الذي تقرر تنظيمه في الدمام.

وحضر أحمد الصبان رئيس الاتحاد، وعادل الرميحي مدير إدارة المنتخبات السعودي الاجتماع.

وقدم الرميحي شرحًا للاعبين عن أهمية الانضباطية والحرص على تطبيق اللوائح والتعليمات والالتزام بالإجراءات الاحترازية، إضافة إلى الاستفادة الفنية القصوى من المعسكر.

جدة تستقبل بطل طوكيو

جدة . عبد الغني عوض

وصل عبد الرحمن القرشي البطل السعودي الحاصل على برونزية دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو بسباق 100 م على الكراسي المتحركة، أمس، إلى مطار الملك عبد العزيز في جدة.

واستقبله عبد العزيز بن عبود مدير مكتب وزارة الرياضة في مكة المكرمة، والدكتور راشد بن زومة رئيس نادي جدة لذوي الإعاقة، والدكتور نعيم مهدي الرئيس التنفيذي للنادي. وحرصت إدارة جدة على الاحتفال بالقرشي من المطار حتى الوصول إلى مقر النادي.



صورة التقطت أمس من استقبال عبد الرحمن القرشي الحاصل على برونزية البارالمبية في طوكيو (المركز الإعلامي ـ نادي جدة)

الحجاز يوقع مع الشدوي

أبها . حسن ذيبان

أعلنت إدارة نادي الحجاز، أمس، عن التعاقد مع علي الشدوي لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في دوري الدرجة الثالثة.

ووقع عبد الله البكيري، رئيس النادي، مع الشدوي العقد الاحترافي لمدة موسم رياضي في مقر النادي.

وتعمل إدارة النادي على تجهيز الفريق من خلال التعاقدات على المستوى المحلي والأجنبي للعودة من جديد إلى دوري الدرجة الثانية.

محلي | عربي | عالمي

الزهراني.. مكتشف الأبطال

علي الزهراني
مدرب نادي الجيل للكاراتيه

الرياض . هاني السليس

يأتي علي الزهراني الضابط المتقاعد من القوات البحرية عام 2015، والمدرب السعودي في لعبة الكاراتيه، ومؤسس اللعبة في نادي الجيل، كأهم الأسماء التي ساهمت في نشر اللعبة على مستوى السعودية. دخل الزهراني عالم التدريب في اللعبة عام 1988 في السعودية، قبل الانتقال إلى بريطانيا مع عمله العسكري عام 1990، ليخوض تجربة أوروبية لمدة 15 عامًا. والتحق الزهراني بالاتحاد السعودي للعبة عام 2004، وأصبح أول مدرب سعودي يحصل على الحزام الأسود الخامس من الاتحاد الدولي. وساهم الزهراني في تزويد المنتخبات السعودية بـ 36 لاعبًا، آخرهم طارق حامدي البطل وصاحب الفضية الأولمبية الذي اكتشفه ودربه في نادي الجيل.

- **1988** بدأ عالم التدريب في لعبة الكاراتيه
- **1998** عمل مدربًا في بريطانيا
- **2004** عمل مع الاتحاد السعودي للكاراتيه
- **2020** حصل على ذهبية التصفيات المؤهلة إلى طوكيو

الرياضية
الجمعة 03 صفر 1443 هـ
10.09.2021 العدد 12399

تذاكر ضمك والفيصلي بـ 10 ريالات

خميس مشيط - الرياضية

طرح نادي ضمك، أمس، تذاكر مباراة فريقه الأول لكرة القدم أمام الفيصلي، ضيفه، وجاءت بفئات عدة، بدأت من عشرة ريالات لـ "الواجهة"، إلى 20 ريالًا للفئة الممتازة.

وتتوسط الفئتين تذكرةٌ، تمَّ تسعيرها بـ 15 ريالًا مخصَّصة للجلوس في مقاعد الفئات "C.D.E.F"، فيما تبدأ تذاكر العائلات "A.B" من عشرة ريالات، وهو السعر ذاته المحدَّد للمنصة، بينما يبلغ سعر تذكرة الفئة الممتازة 20 ريالًا، الأعلى سعرًا.


أبو نخاع



الأهلي يفتح المفاوضات مع «إكس تيب»

إدارة النفيعي تسعى إلى زيادة المداخيل بالمتجر الجديد

متجر النادي الأهلي

المفاوضات	صفة الشركة	الهدف	الموقع	الهدف
مع شركة "إكس تيب"	مسؤولة عن تصنيع وتوريد أطقم النادي	فتح متجر خاص بالنادي	مدينة جدة	زيادة المداخيل

جدة - أحمد اللوقان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة النادي الأهلي بدأت مفاوضات جادة مع مسؤولي "إكس تيب"، الشركة المسؤولة عن تصنيع وتوريد أطقم النادي، لافتتاح متجر خاص به من أجل زيادة مداخيله بعد إغلاق كافة متاجر النادي التي افتُتِحَت خلال الأعوام الماضية لأسباب تخصُّ المستثمرين.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة ماجد النفيعي تبذل جهدًا كبيرًا لافتتاح متجر خاص بالنادي عقب المطالبات الجماهيرية بهذه الخطوة لاقتناء منتجات الأهلي أسوةً بالأندية العالمية، وعدم الاكتفاء بمبيعات المتجر الإلكتروني.

وبيَّنت أن المفاوضات بين الطرفين تتَّسم بالسرية، وفي حال تمَّ الوصول إلى اتفاق بينهما، وفق دراسة الجدوى الاقتصادية، سيتم التوقيع على عقد والإعلان عن موقع المتجر في أحد أحياء مدينة جدة.

يذكر أن جماهير الأهلي تقتني منتجات النادي من خلال متجر إلكتروني، وفروع متاجر "إكس تيب" بعد إغلاق المتجر السابق الخاص بالنادي في الجهة الشمالية من مقره في حي الرحاب في مدينة جدة.


وصل لاعبو فريق أبها إلى مدينة جدة استعدادًا لمواجهة الاتحاد غدًا على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس السلوفاكي مارتن سيفيلا مدرب فريق أبها وورولاند مساعده لحظة خروجهما من الطائرة في طريقهما نحو صالة المطار (المركز الإعلامي ـ أبها)

الاتحاد يكشف عن الراعي

جدة - فيصل الشريف

توقّع إدارة الاتحاد، اليوم، عقدًا مع شركة مالية سعودية، لتصبح راعيًا جديدًا للنادي، حسبما أكدته مصادر "الرياضية" الخاصة.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن الاتحاد سيعقد، بعد مراسم التوقيع، مؤتمرًا صحفيًّا، يكشف فيه عن كافة التفاصيل حول الرعاية الجديدة، على أن يوضع اسم الراعي خلف القميص في المنطقة الأعلى فوق الرقم. وكشفت عن أن اسم الراعي سيظهر للجميع بدءًا من مواجهة الفريق أمام أبها على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة، ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. يشار إلى أن الاتحاد يملك راعيًا واحدًا، يتمثَّل في شركة "يلو" الوفاق لتأجير السيارات.

رعاية الاتحاد الجديدة

التوقيع	الجهة	موقع الرعاية
بعد مغرب اليوم	شركة مالية سعودية	خلف القميص فوق الرقم

الثبيتي في منازعات «فيفا»

الرياض - الرياضية

اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" خالد الثبيتي، نائب رئيس الاتحاد السعودي، عضوًا في غرفة فض المنازعات لمدة أربعة أعوام.

ويباشر الثبيتي مهامه في منصبه الجديد مع "فيفا" ابتداءً من 1 أكتوبر المقبل. ويُعدُّ اختيار الثبيتي في غرفة فض المنازعات امتدادًا لنجاحاته السابقة بصفته من الكفاءات المميزة والكوادر الإدارية الناجحة، حيث يشغل منصب نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، وعمل عضوًا في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي، إلى جانب عضويته في مجالس إدارات ولجان عدة، عطفًا على خبرته في القانون.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

هل نمنع الماء؟!

ما زلنا في بداية الموسم، ونادي النصر يُعاقب انضباطيًّا بسبب رمي قوارير ماء من قِبل جماهيره! متى تُحل هذه الظاهرة السيئة المتكررة كل موسم؟!

قبل موسمين، علَّق الكابتن فيصل أبو ثنين في برنامج الديوانية قائلًا: "بعد تكرار تصرفات الجماهير بقذف قوارير الماء نحو أرض الملعب، أتمنى منع إدخال الماء إلى ملاعبنا".

هذا ليس حلًّا، وفيه عقاب للجماهير الملتزمة بحُسن السلوك، كما أن الجماهير تحتاج إلى شرب الماء، والملعب ليس صحراء يُقتل مرتادوه بالعطش.

تكرار هذا التصرف المخالف لقيم الروح الرياضية في معظم جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في مواسم مضت، يجعلنا نصل إلى قناعة بأننا نعيش ظاهرةً رياضية مقلقة، لا مجرد تصرفات فردية، لا تشكِّل أي خطر على مستقبل رياضتنا.

والشيء المقلق أن العقوبات الحالية من قبل لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، فيما يتعلق بمعاقبة الأندية ماليًّا بسبب رمي جماهيرها علب الماء نحو أرض الملعب، لم تعالج المشكلة، بل أصبحت تتكرر بشكل مستمر.

هذا يعطيني مؤشرًا على أن العقوبة لم تحل المشكلة، والأصل في أي عقوبة الإصلاح وعلاج الخلل، ولا قيمة لأي عقاب لا يغيِّر التصرفات الخاطئة من الجماهير.

ما ذنب الأندية أن تتحمَّل باستمرار عقوبات مالية بسبب تصرفات جماهير لا تستطيع إصلاح سلوكها المنافي لقيم الرياضة، وأخلاقها السامية؟!

الأمر المقلق أيضًا، أن تصبح المقذوفات، بدل علب الماء، أدوات أكثر خطورة، وتهدد سلامة وصحة اللاعبين والحكام على أرض الملعب، كما شاهدنا في مواسم سابقة، حيث قذف مشجع شاحن جوال! تخيَّل لو ضرب رأس لاعب، ماذا كان سيحدث؟!

دون أدنى شكٍّ سيتعرض اللاعب إلى إصابة خطيرة، وقد يفقد حياته، أو يصاب بإعاقة في عينه.

لا يبقى إلا أن أقول:

يجب أن تُعقد ورش عمل من قبل الجهات المعنية، الهيئة العامة للرياضة، الاتحاد السعودي لكرة القدم، رابطة الدوري السعودي للمحترفين، وروابط مشجعي الأندية، لمناقشة تكرار التصرفات السلبية من بعض الجماهير، ودراسة أسبابها وطرق علاجها.

وأقترح تفعيل كاميرات المراقبة في المدرجات، وإصدار لائحة عقوبات على الجماهير المخالفة للروح الرياضية، وأن تكون هناك قوائم سوداء للجماهير، تمنع دخولها إلى الملاعب، خاصةً مَن يتكرر منهم تصرفات سلبية في ملاعبنا.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

المسابقات تعدّل ملعبي الاتفاق والهلال

المباريات المنقولة

الهلال ـ الاتفاق ملعب الملز	الاتفاق ـ الرائد ملعب الأمير سعود بن جلوي
الاتفاق ـ الفتح ملعب الأمير سعود بن جلوي	الاتفاق ـ ضمك ملعب الأمير سعود بن جلوي

الرياض - الرياضية

وافقت لجنة المسابقات في رابطة دوري المحترفين على طلب نادي الهلال نقل مباراة فريقه الأول لكرة القدم أمام الاتفاق، ضيفه، في 18 سبتمبر الجاري ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من ملعب الملك فهد الدولي إلى ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز.

وقرَّرت لجنة المسابقات نقل عدد من مباريات فريق الاتفاق من ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام إلى ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر. وستكون الأولى أمام الرائد ضمن الجولة الرابعة، والثانية مع الفتح في الجولة السابعة، والثالثة أمام ضمك في الجولة العاشرة، بناءً على طلب نادي الاتفاق باعتماد ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر لاستضافة هذه المباريات بدلًا من ملعب الأمير محمد بن فهد.


صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق في نقاش مع البحريني علي مجيد مساعده (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الذهبيون يكرّمون إدارة الشايعي

بريدة - عبد الله العبيد

يكرِّم الأعضاء الذهبيون في التعاون، اليوم، إدارة النادي المكلَّفة برئاسة علي الشايعي في مقر منشأة النادي الجديدة، شمال بريدة.

وأوضح سليمان العمري، رئيس المجلس التنفيذي في نادي التعاون سابقًا والعضو الذهبي، قائلًا: "تكريم التعاونيين للإدارة المكلَّفة بقيادة علي الشايعي وزملائه وفاءٌ من التعاونيين لإدارتهم، وهذه عادتهم دائمًا، خاصةً أن عمل الشايعي في النادي يمتدُّ منذ 15 عامًا، وقدَّم وما زال الكثير للتعاون، ويتحمَّل مسؤوليات كبيرة".

الشايعي

علي الشايعي والتعاون

- 2007 عضو في مجلس الإدارة
  الرئيس محمد السراح
- 2012 أمين الصندوق والأمانة العامة
  الرئيس محمد القاسم
- 2017 نائب الرئيس
  الرئيس محمد القاسم
- أكتوبر 2020 كلِّف برئاسة النادي
- 2021 المدير التنفيذي



حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

منتخب
بلا تقطيع

الانطلاقة التي بدأها المنتخب السعودي في سباق الوصول لكأس العالم القادمة في قطر تعتبر وفق مقاييس حسابات الربح ممتازة، أن تحقق العلامة الكاملة في مباراتين فهذا يعني بأنك وضعت نفسك منافسًا على إحدى بطاقتي التأهل المباشر عن مجموعتك، ولكن حتى نكون عقلانيين أكثر ومنطقيين أكثر وواقعيين أكثر يجب أن نحلل هذين الفوزين وواقع المنتخبين اللذين لعب أخضرنا معهما ونعمل حسبة جماعية لكل فرق المجموعة.

في الحسابات التي وضعت على الورق قبل انطلاق التصفيات كان منتخبا فيتنام وعمان هما الأسهل في المجموعة، ومن الطبيعي إن أردت المنافسة على التأهل أن تكسب هذين المنتخبين، طبعًا هذا التصور بناءً على حسابات الورق التي سبقت التصفيات. ومن ضمن حسابات الورق التي سبقت التصفيات أن المنتخبات الأصعب في المجموعة تواليًا حسب الأهمية والجودة الفنية هي منتخبات اليابان وأستراليا والصين، وهذا يعني أن منتخبنا خاض الأسهل وبقي الأصعب حتى يكون متواجدًا للمرة السادسة في المونديال العالمي.

من خلال متابعة المنتخبات ذات التصنيف الأصعب في مجموعة منتخبنا خلال الجولتين السابقتين، نجد أن اليابان ليست هي اليابان، وأستراليا لن تكون حجر عثرة، والصين لم تصنع حتى الآن 11 لاعبًا من مليار ونصف المليار صيني.

المهمة ليست صعبة وليست سهلة أيضًا، فهناك وقت حتى تبدأ الجولة القادمة من التنافس، وقد تختلف المستويات هبوطًا وصعودًا لكل منتخبات المجموعة، ولكن نتمنى أن يكون الأخضر السعودي في جاهزية بدنية وفنية وعناصرية عند بدء مرحلة التصفيات القادمة، وأن يواصل مسيرته التي بدأها بفوزين وعلامة كاملة دون تقطيع "ولخبطة" كما هو حال القناة المحتكرة لمبارياته.

فاصلة

حالة عدم الرضا الكبيرة التي صاحبت انطلاقة شركة الرياضة السعودية وطريقة التشفير وسوء الخدمة وسوء التبرير أيضًا من قبلهم جميعها أعطت مؤشرًا سيئًا لمنتج المفترض أنه يكسب رضا العميل منذ البداية. لا أعرف من يخطط لهم برامجهم وطريقة تشفيرهم، ولكن الأكيد أنه وضعهم في خانة ضيقة من الفوضى والارتباك وعدم القدرة على التفاعل وتقديم الحلول السريعة والعاجلة، وعليهم أن يبذلوا جهودًا مضاعفة لكسب علاقة العميل التي فقدت، وأن تكون هناك قرارات وتغييرات وأن تمنح إدارة الشركة لأصحاب الخبرة والمتمرسين، وإن لم يحدث ذلك فإن "الروابط" التي تنقل مباريات الدوري والمنتخب جاهزة وتقوم بالغرض وكفاية.

ستويكوفيتش:

رازوفيتش سهّل انتقالي

حارس الفيحاء يروي قصة اختياره الاحتراف في الدوري

حوار: محمد السناني

حارس مرمى صربي يلعب في فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، مثّل العديد من الأندية الأوروبية قبل قدومه إلى السعودية، منها نادي لشبونة البرتغالي، وخيتافي الإسباني، ونيس الفرنسي، وويجان الإنجليزي، ورد ستار، وبارتيزان الصربيين، برز بشكل لافت في فريقه، الأمر الذي جعله يحصل على جائزة أفضل حارس في الدوري السعودي لشهر أغسطس.. فلاديمير ستويكوفيتش حارس فريق الفيحاء الأول لكرة القدم يتحدث في حواره عبر "الرياضية" عن مستوى فريقه الموسم الجاري، مؤكدًا أن طموحه الاستمرار في الصدارة، كما روى قصة قدومه إلى الفيحاء، كاشفًا عن أن فوك رازوفيتش ساعده على الانتقال، وتحدث عن منافسات الدوري الموسم الجاري.



01

كيف كانت إجراءات انتقالك لنادي الفيحاء؟

فترة المفاوضات كانت سهلة جدًا، لأن نادي الفيحاء كان موجودًا في صربيا خلال فترة الإعداد، واستغرقت فقط يومين، وأنا فضلت أن أخوض تجربة الاحتراف مع نادي الفيحاء.

02

هل كان للمدرب الصربي فوك رازوفيتش دور في موافقتك على العرض؟

فيما يخص الصربي فوك رازوفيتش هو طبعًا ساعدني، وكانت مساعدته إعطاء بعض المعلومات على أن الدوري السعودي دوري قوي ويعد دوريًا مميزًا، فيه عدد كبير من المحترفين، فكان القرار من داخلي أن أحضر وأدخل التجربة في الدوري السعودي مع نادي الفيحاء.

03

كيف شاهدت الدوري السعودي بعد حضورك هنا؟

الانطباع عن الدوري السعودي بالنسبة لي كبير، وأنا شاهدت بعض المباريات للدوري السعودي في صربيا، لوجود بعض اللاعبين الصربيين الذين أتابعهم احترفوا في الدوري السعودي، وأنا شاهدت المباريات وتأكدت أن الدوري السعودي دوري جاد جدًا وقوي، ويعد دوريًا محترفًا ومميزًا.

04

بدايتك مع الفريق كانت رائعة وتمكنت من التفوق في لقاء الاتحاد.. صف لنا أول مواجهة رسمية لك مع الفيحاء؟

دخلنا بتركيز عال وكان من المهم أن نفوز في المهمة الأولى لكيً نعطي الثقة للفريق.

05

ما هي طموحاتك التي ترغب في تحقيقها مع الفيحاء؟

طموحي أن أقدم الشيء الكبير لنادي الفيحاء لأجل الوصول للأهداف المطلوبة، وأن أظهر فيه بشكل جيد واحترافي.

06

الفريق يتصدر الدوري حاليًا.. ما طموحاتكم المقبلة؟

نعمل خطوة بخطوة من مباراة لمباراة وأن نؤدي بنفس الطاقة ونفس الجدية من أجل الاستمرار بالصدارة، فالذي يهمنا أن نجمع أكبر عدد من النقاط ومشوار الدوري صعب وطويل.

07

حصلت على جائزة أفضل حارس لشهر أغسطس.. ماذا تعني لك الجائزة؟

سعيد جدًا بالحصول على الجائزة، بالنسبة لي الأمر مصدر حماس وطاقة وأداء، هذا دليل أننا نتقدم خطوة بخطوة نحو النجاح.

08

كيف شاهدت الأجواء داخل نادي الفيحاء؟

الأجواء داخل النادي جميلة جدًا من حيث التمارين والبيئة ومن حيث الأداء، والأدوات التي تساعد على هذا كلها متاحة.

09

من لفت نظرك من الحراس السعوديين في الدوري؟

بالنسبة لأفضل حارس سعودي في الدوري، لا أستطيع أن أحكم عليهم الآن، ويمكنني الحكم بعد نهاية الموسم.

10

برأيك هل للمدافعين دور في نجاح الحارس؟

الحارس يساعده المدافعون، لأننا نحن ندافع معًا عن مرمانا في منطقة الجزاء، بالنسبة للحارس فالذي يساعده أداء المدافعين.

"قال عن"

رسالة للاعبي الفيحاء:
اجتهدوا واعملوا، ينتظرنا موسم صعب وطويل وشاق، ونحن نستطيع أن نحقق موسمًا مرضيًا لنا ومركزًا متقدمًا.



عبد الله أبانمي
رئيس الفيحاء:
شكرًا لدعمك لنا ومساندتك الدائمة، وأنت رئيس ناجح ومميز.



فوك رازوفيتش
مدرب الفيحاء:
أشكر ثقتك بي، نحن نستفيد منك بشكل دائم، وأنت مصدر القوة لنا في الفريق من خلال توجيهاتك ومساندتك.

فلاديمير **ستويكوفيتش**

الميلاد	الجنسية
1983	صربيا

حارس فريق الفيحاء الأول لكرة القدم

أندية مثلها

- نادي لشبونة البرتغالي
- خيتافي الإسباني نيس الفرنسي
- ويجان الإنجليزي
- رد ستار الصربي
- بارتيزان الصربي
- حاصل على جائزة أفضل حارس في الدوري السعودي لشهر أغسطس

www.arriyadiyah.com
AFC

الرياضية
الجمعة 03 صفر 1443 هـ
10.09.2021 العدد 12399

أمام الإيرانيين..
الهلال لا يخسر في الإمارات

الهلال في ملاعب الإمارات

لعب	فاز	خسر	تعادل	المدن	الأندية التي واجهها	الإماراتية	الإيرانية
21	8	7	6	4	9	6	3

نتائجه مع الإيرانية:	لم يخسر	أكبر فوز:	المدن لتي لعب فيها:
	أي مباراة	برسيبوليس: 0.4	الشارقة ـ دبي ـ أبوظبي ـ العين

الرياض ـ أحمد الخلف

يخوض فريق الهلال الأول لكرة القدم، الإثنين المقبل، مواجهته الـ 22 تاريخيًا في دولة الإمارات العربية المتحدة، أمام مضيفه فريق استقلال طهران الإيراني، ضمن دور الـ 16 في دوري أبطال آسيا.

ولعب الهلال مبارياته الـ 21 الماضية في 4 مدن إماراتية، فاز في 8، وخسر 7 خسائر، وتعادل في 6، وسجل 30 هدفًا وتلقى 28، وذلك منذ انطلاق المسابقة بنظامها الجديد موسم 2003.

والتقى الهلال 9 أندية "6 إماراتية، و3 إيرانية"، وبالنتائج لعب الهلال أمام فرق برسيبوليس الإيراني في 2017، وفاز عليه في أبوظبي برباعية نظيفة، واستقلال طهران في 2019 وحسمه في أبوظبي بهدف، وشهر خودرو والتقاه في دبي في 2020، وفاز عليه بهدفين نظيفين.

أما الأندية الإماراتية، فقد التقى أندية الجزيرة والشارقة والشباب والعين والوحدة وشباب الأهلي، ويُعد العين أكثر الأندية الإماراتية لعبًا أمام الهلال في أرضه، بواقع 7 مباريات خسر الهلال 5 منها وتعادل في واحدة وفاز مثلها، أما أقسى خسارة أمام الأندية كانت أمام الشارقة 2ـ5 في نسخة 2004.



صورة التقطت أمس لمحمد كنو لاعب فريق الهلال يستعد لتمرير الكرة إلى سالم الدوسري أثناء التدريبات, استعدادًا للقاء استقلال طهران الإيراني الإثنين المقبل في الإمارات, ويبدو خلفه البرازيلي بيريرا ومحمد جحفلي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الفرج غاب وسالم حضر

الرياض - حمد الصويلحي

غاب سلمان الفرج، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن تدريبات أمس، بعد تعرضه لوعكة صحية ألزمته البقاء في عيادة مستشفى المملكة في مقر النادي، بينما شارك سالم الدوسري زميله للمرة الأولى بعد عودته مع الأخضر من سلطنة عمان. وأكد لـ "الرياضية" مصدر خاص في النادي، أن العارض الصحي لن يمنع الفرج من السفر مع الفريق إلى الإمارات والمشاركة أمام استقلال طهران الإيراني الإثنين المقبل، ضمن دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا. وأخضع البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب الفريق، اللاعبين إلى تدريبات لياقية في بداية الحصة المسائية التي جرت أمس على ملعب النادي، ثم طبق عددًا من الجمل الفنية، قبل أن يختتم الحصة بمناورة.

روح عالية

"الروح المعنوية للاعبين عالية، والجميع مصممون على تقديم كل ما لديهم أمام الاستقلال من أجل انتزاع بطاقة التأهل لدور الثمانية، نطمئن جماهير الهلال ونعدهم بما يسرهم"

محمد كنو
لاعب الهلال

استغلال الفرص

"ينبغي على لاعبي الهلال عدم التفريط في الفرص أمام مرمى الفريق الإيراني، فمثل هذه المباريات التي تلعب بنظام خروج المغلوب يجب أن يكون التركيز عاليًا في جميع أوقات المباراة"

محمد الدعيع
حارس الهلال السابق

حيطة وحذر

"على اللاعبين أخذ الحيطة والحذر من الفريق الإيراني، ويجب ألا ينخدعوا بما يتم تسريبه من معلومات في مواقع التواصل الاجتماعي، تراكتور فريق متميز وينبغي عدم الاستهانة به"

فهد المسعود
لاعب النصر السابق

مقومات النجاح

"ثقتنا كبيرة في اللاعبين والجهاز الفني بتقديم المستوى المميز وتحقيق النتيجة المرجوة، كأس آسيا يجب أن تكون هدفًا أساسيًا، فالإدارة لم تقصر دعمت الفريق ووفرت له كل مقومات النجاح"

عبد الله الموسى
لاعب النصر السابق

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

«خدعة» تراكتور!

نجح منسوبو نادي تراكتور الإيراني خصم النصر في دور الـ"16" الآسيوي في حملتهم الإعلامية التي استغلت إصابة أربعة من لاعبي الفريق بفيروس كورونا قبل مواجهة النصر بأسبوع، وتفاعل معها الإعلام السعودي ووسائل التواصل الاجتماعي كما يجب أن يكون بالنسبة للفريق الإيراني.

عايشنا أسبوعًا من الأخبار المتواترة عن الفريق الإيراني ومعها حالة من الترقب والحذر من مناصري نادي النصر، فيما ظهرت حالة من الامتعاض على مناصري "منافسيه" بسبب الحالة المتردية التي تم ترويجها بنجاح لفريق تراكتور الإيراني، وهو الذي عُقدت عليه الآمال لإزاحة النصر من المنافسة على الكأس الآسيوية!

"الخدعة" الإيرانية التي تمثلت في حملة "التخدير" التي صدرها منسوبو تراكتور نجحت في مرحلتها الأولى بامتياز وبقت المرحلة الأهم "المباراة" لحسمها على أرض الملعب بعد أن يدخل لاعبو النصر المباراة لتأدية واجب اللعب وتحقيق الانتصار السهل بناءً على ظروف الفريق الإيراني التي ضُخمت وروجت بشكل لا مثيل له.

لاعبو النصر وقبلهم الجهاز الإداري والفني عليهم مسؤولية كبيرة للخروج من حالة "التخدير" وإعادة الجدية والحماس والعنفوان للفريق لحسم المباراة من أرض الملعب، وهذا يحتاج جهدًا مضاعفًا لحسم المباراة حتى والفريق الإيراني يغيب عنه بعض عناصره كحال النصر أيضًا الذي يغيب عنه خمسة من أهم عناصره، وعلى رأسهم الهداف حمد الله ومادو ولاجامي للإيقاف، والصليهم والعمري للإصابة.

على النصراويين أخذ العبرة من منافسهم الهلال بعد أن مر بهذه التجربة مرتين، الأولى في نهائي كأس السوبر الآسيوي أمام فريق سامسونج الكوري عندما حضر للرياض بالفريق الرديف ومهاجمه حارسه الاحتياطي، فيما الهلال لعب بكامل نجومه، إلا أن سامسونج فاز وكسب كأس السوبر، والثانية حدثت أمام رديف فريق مونتيري في بطولة أندية العالم.

نوافذ:

– الهلال يواجه الاستقلال الإثنين، والنصر يواجه تراكتور الثلاثاء، كل الأمنيات لممثلينا بالعودة بالانتصار والتأهل للدور القادم الذي تستضيفه العاصمة الرياض، مهمة كبيرة للعملاقين والثقة فيهما أكبر.

– منع الحضور الجماهيري في بطولة الأندية الآسيوية قرار "مجحف" ويضعف البطولة، السؤال ما هو الفرق بين الحضور الجماهيري في المواجهات الآسيوية الحالية للمنتخبات ومنع الجمهور من حضور مواجهات الأندية! تناقض عجيب وليس بغريب على الاتحاد الآسيوي!.

وعلى دروب الخير نلتقي،،

المغادرة.. السبت والأحد

الرياض ـ الرياضية

يغادر فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى دبي مساء غد السبت بطائرة خاصة، استعدادًا لمواجهة استقلال طهران الإيراني الإثنين المقبل على ملعب زعبيل في نادي الوصل، ضمن دور الـ 16 في دوري أبطال آسيا. وبعد 24 ساعة ، تغادر بعثة فريق النصر إلى قطر لمواجهة تراكتور الإيراني في المرحلة نفسها على ملعب جاسم بن حمد في الدوحة. وينتظر أن يخضع جميع المغادرين لفحص الـ PCR، قبل السفر للتأكد من سلامتهم وسلبية نتيجة الفحص من فيروس كورونا، وذلك حسب الإجراءات الاحترازية المتبعة من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

جارديم



صورة التقطت أمس الأول لعبد الفتاح عسيري لاعب فريق النصر ينطلق بالكرة أثناء التدريبات ويبدو خلفه حمد المنصور زميله (المركز الإعلامي ـ النصر)

النصر.. تسديد وعرضيات

الرياض ـ حواس العايد

انتظم اللاعبون الدوليون في تدريبات فريق النصر الأول لكرة القدم، وشاركوا في التدريبات التي جرت أمس على ملاعب أكاديمية الفئات السنية في مقر النادي، بعد انتهاء مشاركة المنتخبين الأول والأولمبي.

والدوليون هم: عبد الله مادو، وعبد الإله العمري، وعلي الحسن، وأيمن يحيى، وسلطان الغنام، وسامي النجعي. وقسم البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب الفريق، الحصة إلى جزأين، الأول في صالة الحديد، حيث خضع اللاعبون إلى تمارين لياقية مكثفة باستخدام الأجهزة المساعدة، وفي الجزء الثاني الذي جرى على الملعب، طبق عددًا من الجمل الفنية بعد أن وزع اللاعبين إلى مجموعات. وفي الجزء قبل الأخير من التدريب، أجرى تمارين خاصة بالتسديد ولعب الكرات العرضية، واختتمت الحصة بمناورة على منتصف الملعب، طبق فيها الأسلوب الذي يرغب في اللعب به أمام تراكتور. ويواجه النصر نظيره الإيراني الثلاثاء المقبل في الدوحة ضمن دور الـ 16 في دوري أبطال آسيا، والفائز سيصعد إلى دور الـ8.

المدرب يستقيل.. ونظمي: ذاهبون إلى الدوحة

الرياض ـ الرياضية

جدد جمشيد نظمي الرئيس التنفيذي لنادي تراكتور الإيراني، استعداد فريقه لمواجهة النصر في دور الـ16 من دوري أبطال آسيا الثلاثاء المقبل في الدوحة، حتى وإن رفض الاتحاد القاري مطالبهم بإضافة لاعبين جدد بدلًا من المصابين بكورونا.

وقال في تصريحات، نقلها موقع النادي الرسمي أمس : "سنواجه النصر في كل الأحوال، خاطبنا الاتحاد الآسيوي لكي نستبدل لاعبينا المصابين بآخرين أصحاء، لكننا سنذهب إلى الدوحة، حتى ولو لم يوافق الاتحاد الآسيوي على مطالبنا".

وكان النادي الإيراني أعلن في موقعه الرسمي عن استقالة فراز كمالوند مدرب فريقه الأول لكرة القدم قبل أيام معدودة دون أن يوضح الأسباب.

صورة التقطت أمس الأول من تدريبات فريق تراكتور الإيراني استعدادًا للقاء النصر (المركز الإعلامي ـ تراكتور)

مسلي: واثقون وجاهزون

الرياض ـ الرياضية

أكد مسلي آل معمر رئيس نادي النصر، قدرة فريقه على تجاوز منافسه تراكتور الإيراني عندما يلتقيه الثلاثاء، المقبل في الدوحة ضمن دور الـ16، من دوري أبطال آسيا.

وكتب في تغريدة له على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "ثقتنا كبيرة في عناصر الفريق بتحقيق النتيجة المفرحة، و سنكون جاهزين للمواجهة، على الرغم من ظروف الإصابات والإيقافات، عبد الإله العمري تعرض للإصابة في مباراة الأخضر أمام عمان، إضافة إلى إصابة عبد المجيد الصليهم، وخضوع البرازيلي أندرسون تاليسكا لبرنامج علاجي".

وتابع: "بالإضافة لذلك فإننا سنفقد المغربي عبد الرزاق حمد الله ، وعبد الله مادو، وعلي لاجامي، للإيقاف، وقيمة هؤلاء اللاعبين عالية، ولكن البدلاء مميزون أيضًا".

مسلي

سيفيلا يسرّع كرة أبها

أبها - حسن ذيبان

شدد السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس على التمرير السريع، من لمسة واحدة، والتصرف بالكرة في مساحات ضيقة.

وشملَت الحصة التدريبية للفريق، على رديف ملعب "الجوَهرة المشعة" في جدة، تركيزًا على نقاط فنية أخرى، استعدادًا لمواجهة الاتحاد غدًا في الدوَري. وأوصى سيفيلا لاعبيه بالاستفادة من الأخطاء القريبة من مرمى المنافس. في الوقت ذاته، أعادت الحصة، التي اختتمتها مناورة، التونسي سعد بقير، لاعب الوسط، والمغربي عبد العالي المحمدي، الحارس، إلى الفريق، بعدما غيبتهما أخيرًا المشاركة الدولية.



عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

«شاهد» الفضيحة.. وين نشوفها؟

من المؤسف أن يتحول هم الشارع الرياضي السعودي إلى كيفية مشاهدة مباريات منتخب بلاده في المشوار الرياضي والحدث الأهم لكل الدول، وليس للسعوديين فحسب.

ومن المؤسف أيضًا أنه وبعد أن تم توطين الناقل الرسمي وأصبح سعوديًا، أن تتحول المعاناة إلى أكبر مما كان يعانيه مع الناقل الأجنبي، وهذه حقيقة لابد أن تقال، ولا بد أن يسمعها المسؤول قبل غيره.

والجماهير السعودية لم تجن من الناقل الجديد سوى الهم والغم، وهي تكابد المطاردة عبر الروابط والتنقل من خلال المنصات لمشاهدة مباريات منتخب بلادها.

وحتى المشتركين، وهم من دفعوا مقابل خدمة تقدم لهم، كانوا في حال سيئة ومعاناة لا تنتهي من انقطاع البث المتكرر، في مشهد جعلنا نشك أننا في 2021.

والواضح أن شركة الرياضة السعودية قد فشلت فشلًا ذريعًا في اختيار الذراع الإعلامية التي من الممكن أن تترجم طموحاتها وترضي المشجع الذي يدفع مقابل المشاهدة.

وحتى البيان المشترك الذي أصدرته منصة "شاهد" و"جوبوكس" وتضمن اعتذارهما على تأخر تفعيل اشتراكات المتابعين الحريصين على مشاهدة مباراة السعودية وعمان ضمن الجولة الثانية من تصفيات آسيا النهائية المؤهلة إلى مونديال 2022، فقد جاء خاليًا من أية فائدة وعذر أقبح من ذنب.

والمضحك والمحزن في الوقت نفسه ما تضمنه البيان: "جمهورنا الكروي وعشاق الرياضة، ندرك تمامًا مقدار الحماس الذي سبق مباراة منتخب السعودية مع منتخب عمان، خاصة قبيل تفعيل البعض لاشتراكاتهم في قنوات SSC وباقات الرياضة على كل من جهاز استقبال GOBX أو شاهد VIP".

وتابع البيان: "نأسف للتوتر بسبب بعض حالات التأخير في تفعيل الاشتراكات، علمًا أننا تمكنا من تجاوز ذلك قبل بدء المباراة دون حدوث أي تأخير فعلي".

ومن واقع التجربة أن "شاهد" و"جوبوكس" ومعهما شركة الرياضة السعودية سجلت فشلًا ذريعًا ورسوبًا في المهمة التي أوكلت إليهم، ومن أبسط حقوق المشجع السعودي أن يشاهد منتخب بلاده بلا منغّصات، فما بالك إذا كان الأمر يتعلق بمشترك دفع مقابلًا للحصول على خدمة اكتشف فيما بعد أنها مخيّبة ومضيعة للمال لا أقل ولا أكثر.

وأعتقد أن توجيه الانتقادات واللوم للشركة الناقلة أو المشغلة بات مضيعة للوقت وحرقًا للأعصاب ولا فائدة منه، وبات لزامًا على المسؤولين في وزارة الرياضة التدخل وإيقاف هذا العبث والمهزلة، فالجمهور السعودي يستحق أفضل من منصة شاهد وجوبوكس الفاشلة.

تغييرات الدوري
تساوي بين غرب وشرق أوروبا

القارة العجوز تقدم 13.. مدربان يحافظان على اللاتينية.. وغياب شمال إفريقيا



توزيع مدربي الدوري جغرافيًا

شرق أوروبا 6						أمريكا اللاتينية 2	
الألباني هاسي (الأهلي)	الكرواتي ريزيتش (ضمك)	الصربي رازوفيتش (الفيحاء)	الصربي لالاتوفيتش (الباطن)	الصربي مانولوفيتش (الطائي)	الروماني كونترا (الاتحاد)	البرازيلي مينيزيس (النصر)	البرازيلي شاموسكا (الشباب)

غرب أوروبا 6						وسط أوروبا 1	غرب آسيا 1
الإسباني ماشين (الرائد)	البلجيكي فيريرا (الفتح)	الإيطالي ترامیزاني (الفيصلي)	البرتغالي جارديم (الهلال)	البرتغالي كريستوفاو (الحزم)	البرتغالي جوميز (التعاون)	السلوفاكي سيفيلا (أبها)	السعودي العطوي (الاتفاق)

الرياض ـ الرياضية

تساوَى حجما مدرستي شرق وغرب أوروبا التدريبيتين في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد التعيينات الأخيرة لثلاثة مدربين.

وينتمي 13 من المدربين الـ 16 الحاليين إلى أوروبا، بواقع 6 من الشرق، أحدثهم وصولًا للمسابقة الروماني كوزمين كونترا (الاتحاد) والصربي زوران مانولوفيتش (الطائي)، و6 من الغرب أحدثهم وصولًا البرتغالي جوزيه جوميز، العائد إلى تدريب التعاون. ويمثّل السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب أبها، وسط أوروبا، جغرافيًا، رغم انتماء بلده ثقافيًا إلى القسم الشرقي. بدورهما، يحافظ البرازيليان مانو مينيزيس (النصر) وبيريكليس شاموسكا (الشباب) على حضور المدرسة اللاتينية، بعد إقالة مواطنهما فابيو كاريلي من تدريب الاتحاد. وتغيب مدرسة شمال إفريقيا بإقالة التونسي محمد الكوكي من تدريب الطائي، في وقت يواصل فيه السعودي خالد العطوي، مدرب الاتفاق، تمثيل مدرسة غرب آسيا، خاصةً الخليجية.



ستة يعززون صفوف الاتحاد

جدة ـ فيصل الشريف

عزز اللاعبون السعوديون الدوليون صفوف فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بالانضمام أمس إلى تحضيراته لمواجهة أبها غدًا في الدوري.

واستعاد الفريق فهد المولد، الجناح، وعبد الإله المالكي، لاعب الوسط، وسعود عبد الحميد، الظهير الأيمن، بعد مشاركتهم في تجمع المنتخب الأول.

بينما انضم مهند الشنقيطي وحازم الزهراني، ظهيرا اليسار، وعوض الناشري، لاعب الوسط، بعد المشاركة في تجمع للمنتخب الأولمبي.

وكان الستة حصلوا، الأربعاء، على إجازة ليوم واحد.

وتزامنت عودتهم مع غياب عبد الرحمن العبود، الجناح، الذي توفيت جدته وغادر جدة إلى الدمام بإذن من إدارة الاتحاد.

ميدانيًا، وازنت الحصة التدريبية، أمس على ملعب النادي في جدة، بين الشقين البدني والفني.

وتدشّن مباراة أبها مسيرة الروماني كوزمين كونترا، المدرب الجديد، مع الاتحاد.

العائدون إلى الاتحاد

المنتخب الأول 3
- فهد المولد
- عبد الإله المالكي
- سعود عبد الحميد

المنتخب الأولمبي 3
- مهند الشنقيطي
- حازم الزهراني
- عوض الناشري

صورة التقطت أمس لفهد المولد الجناح العائد من المنتخب السعودي الأول يشارك في حصة تدريبية لفريق الاتحاد على ملعبه في جدة استعدادًا لمواجهة أبها غدًا في الجولة الرابعة (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

بصمة سعيود وماليلي

حائل - محمد الجار الله

وضع الجزائري أمير سعيود، صانع الألعاب، والسويسري سيفاس ماليلي، المهاجم، بصمةً تهديفيةً، أمس، في أول مباراة لهما مع فريق الطائي الأول لكرة القدم.

وقاد اللاعبان، المنضمان حديثًا، الفريق إلى الفوز 2ـ0 على الريان، من الدرجة الثانية، تجريبيًا في ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية في حائل.

وتقدم سعيود لأصحاب الأرض عبر ركلة ثابتة في الشوط الأول، فيما ضاعف ماليلي النتيجة برأسية قبل نهاية المباراة، الأولى للصربي زوران مانولوفيتش، مدرب الفريق الجديد.

كان تعليق شهادة الكفاءة المالية للطائي منعه من إشراك سعيود وماليلي في الجولات الماضية. لكن النادي استعاد الشهادة، وسجَّل اللاعبَين.

مشاهدات من تجريبية الريان

- أجريت المباراة مغلقة دون جمهور
- افتقد الطائي موسونا لمشاركته دوليًا
- أجرى مانولوفيتش المدرب 11 تبديلًا
- عاد عبد الوهاب جعفر إلى الفريق
- سجل عبد الكريم القحطاني ومحمد مران حضورا أول

بوي يبدأ.. والفيحاء يفوز بالثلاثة

المجمعة - الرياضية

أشرك الصربي فوك رازوفيتش، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، اللاعبين الذين ضمَّهم النادي قبيل إغلاق الانتقالات الصيفية في مباراة تجريبية، أمس أمام العربي، باستثناء النيجَري أمادو موتاري، الجناح، الذي تابع زملاءه الجدد من المدرجات. وانتهت المباراة، على ملعب مدينة المجمعة الرياضية، بفوز الفيحاء 3ـ0، بأهداف فواز الطريس، لاعب الوسط، في الدقيقة 28، والبرازيلي رامون لوبيز، المهاجم، في الدقيقتين 30 و43. وحلّ الغاني جون بوي، مدافع الفيحاء الجديد، بديلًا في الشوط الثاني. وإضافةً إلى الطريس وبوي، أشرك رازوفيتش اللاعبين الثلاثة الآخرين الذين وصلوا قبيل نهاية الانتقالات، وهم إبراهيم البركة، وعبد الملك الشمري، لاعبا الوسط، وريان البلوشي، المهاجم، فيما غاب موتاري لوصوله إلى المجمعة قبل المباراة بساعات.



صورة التقطت أمس لسامي الخيبري مدافع الفيحاء يحاول مراوغة لاعب من العربي أثناء التجريبية بين الفريقين على ملعب مدينة المجمعة الرياضية (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

بروفايل

الجبلي يصنع.. وينتظر الأهداف

الرياض ـ الرياضية

ينتظر الهولندي يوسف الجبلي، صانع ألعاب فريق الباطن الأول لكرة القدم، استفادة زملائه من تمريراته، لافتتاح سجلّه من صناعة الأهداف التي تصدّرها في النسختين الماضيتين من الدوري.

وصنع الجبلي، مغربي الأصل، 11 فرصة في الجولات الثلاث الأولى من الموسم الجاري، لكن زملاءه عجزوا عن التهديف عبرها. وحتى الآن، أحرز الباطن 3 أهداف فقط، اثنان منها بأقدام الجبلي ذاته، مع هدف للأنجولي فابيو أبرو، المهاجم، من صناعة حسين العيسَى، الجناح. وطبقًا لموقع رابطة الدوري، صنع البيروفي كريستيان كويفا، جناح الفتح، 15 فرصة في الجولات الثلاث، أكثر من أي لاعب آخر، يليه الجبلي، لكن كويفا صنع هدفين. وفي النسختين السابقتين، تصدّر الهولندي صنّاع الأهداف، بـ 12 هدفًا مع الفيصلي و11 مع الباطن، على الترتيب. وشاركه الصدارةَ، الموسم الماضي، الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب وسط الشباب. وكان الجبلي وصل إلى الملاعب السعودية صيف 2019.

الجبلي.. الموسم الجاري

المباريات	الأهداف	صناعة الأهداف	صناعة الفرص
3	2	0	11

الأهلي
ينتظر أليوسكي

جدة ـ أحمد اللوقان

خاض فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريبه أمس بصفوف شبه مكتملة، فيما تبقت عودة المقدوني الشمالي إزجان أليوسكي، الظهير الأيسر.
وينتظر الجهاز الفني وصول أليوسكي إلى جدة بعدما فرَغ من المشاركة مع منتخب بلده، فيما يواصل السوري عمر السومة، المهاجم العائد من الإصابة، تأهيله اللياقي الانفرادي.
واستعداد الفريق، في حصة تدريبية في جدة أمس، لاعبيه السعوديين الدوليين، يتقدمهم محمد العويس، حارس المرمى.
بدوره، ركز الألباني بيسنيك هاسي، المدرب، على عدد من الجمل الفنية، بينها الضغط على حامل الكرة وسرعة التمرير.
واليوم، يفرض هاسي مناورة ترسم ملامح التشكيل الأساسي لمواجهة التعاون بعد غد في الجولة الرابعة.

الرائد
يسترد البركاوي

المغربيان قبل التوقف

كريم البركاوي		
مباريات	أساسي	أهداف
3	2	1

محمد فوزير		
مباريات	أساسي	أهداف
1	0	0

بريدة ـ محمد الصوينع

التحق المغربيان كريم البركاوي، المهاجم، ومحمد فوزير، الجناح، بتدريبات فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، بعد فراغهما من تجمّع منتخب بلدهما.
وتدرّب الفريق، مساءً على ملعبه في بريدة، وسط تركيز من الإسباني بابلو ماشين، المدرب، على الجوانب الفنية. وبعد إحماءات وجرعة تمارين لياقية، فرض ماشين تطبيق حزمة مكثفة من الجمل التكتيكية، مواصلًا تحضيراته لمواجهة الاتفاق بعد غد في الجولة الرابعة من الدوري. ويغادر الرائد، غدًا، إلى الدمام لخوض المباراة، التي تستأنف مشوار طرفيها بعد التوقف الخاص بالمباريات الدولية.

مفاضلة
تحدد بديل النابت

بريدة ـ عبد الله العبيد

يفاضل البرتغالي جوزيه جوميز، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، بين حسن العمري، الجناح، ونواف الرشودي، المهاجم الشاب، لتعويض سميحان النابت، الجناح الموقوف.
ويغيب النابت عن مواجهة الأهلي، بعد غد في الجولة الرابعة من الدوري، إثر طرده أمام النصر في الثالثة.
على إثر ذلك، وجّه جوميز، المدرب العائد، جزءًا من تركيزه في التدريبات نحو العمري والرشودي، لاختيار أحدهما عوضًا عن النابت.
وتمحورت حصة تدريبية، على ملعب التعاون أمس، حول تحسين اللياقة البدنية، مع شرح وتطبيق ملاحظات وجمل فنية.



صورة التقطت أمس للبرتغالي جوزيه جوميز المدرب العائد إلى قيادة التعاون يطالع ساعته أثناء قيادة الحصة التدريبية على ملعب النادي في بريدة استعدادًا لمواجهة الأهلي في الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ التعاون)

التعاون
من الأولى للسادسة

الجولة	الفريق		
01	الحزم	ديربي قصيمي	انتهت بالتعادل 3ـ3
02	الهلال	فريق جماهيري	خسر التعاون 2ـ1
03	النصر	فريق جماهيري	خسر التعاون 3ـ1
04	الأهلي	فريق جماهيري	12 سبتمبر
05	الرائد	ديربي بريدة	17 سبتمبر
06	الاتحاد	فريق جماهيري	24 سبتمبر

التعاون
يستأنف بقمتين وديربي
الجولات الست وضعت الفريق أمام القوى الأكثر جماهيرية

الرياض ـ أحمد الخلف

يواصل فريق التعاون الأول لكرة القدم، بعد عودة الدوري غدًا، سلسلة مواجهاته مع الفرق الأكثر جماهيرية وجيران منطقة القصيم.
ويستأنف التعاون مشواره في المسابقة بلقاء الأهلي، بعد غد، في الجولة الرابعة، قبل فتح ملف ديربي بريدة أمام الرائد، الذي تليه مباراةٌ مع الاتحاد تكمل مواجهات "السكري" مع القوى التقليدية الأربع، الأكثر جماهيرية، في الدور الأول.
وقبل التوقف، الخاص بالمباريات الدولية، استهل التعاونيون الدوري بديربي قصيمي مع الحزم، انتهى بالتعادل 3ـ3، تلاه لقاءان مع الهلال والنصر اللذين فازا 2ـ1 و3ـ1، ليكتفي الفريق، الذي غيَّر مدربه بعد الجولة الثانية، بنقطة وحيدة من تسع ممكنة.
وتعيد مواجهة الأهلي البرتغالي جوزيه جوميز، المدرب، إلى قيادة التعاون في الدوري، بعد ولايتين انتهت آخرهما صيف 2018.
كانت إدارة النادي القصيمي أقالت الإنجليزي الصربي نيستور إل مايسترو بعد مباراة الهلال، لتدهور النتائج منذ نهاية الموسم الماضي، فيما قاد محمد العبدلي الفريق مكلّفًا أمام النصر.
ويتشابه ترتيب مباريات التعاون، في بداية الموسم الجاري، مع جدوله خلال موسم 2014ـ2015، الذي وضعه أمام النصر والشبابَ والاتحاد والهلال والأهلي، تباعًا. آنذاك، جمع الفريق ست نقاط من المواجهات الخمس في الدور الأول، ونقطتين فقط في الثاني. وتُخرج الجولة السابعة، مطلع أكتوبر المقبل، "السكري" من نفق المبَاريات ذات الخصوصية، واضعةً إياه أمام الطائي.



صورة التقطت أمس للجزائري أيوب عبد اللاوي مدافع الاتفاق يعبر ممرًا نظمه زملاؤه مطلع الحصة التدريبية احتفاءً بانضمامه إليهم (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

أيوب
ينتظم مع الاتفاق

الدمام ـ الرياضية

خاض الجزائري أيوب عبد اللاوي، المدافع الجديد، تدريبات فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، للمرة الأولى منذ توقيعه. وقوبل باحتفاء من زملائه، الذي نصبوا ممرًّا له، تحت أنظار خالد العطوي، المدرب، وعمر باخشوين، المديرً التنفيذي للفريق.
إلى ذلك، توزّع وقت الحصة التدريبية، على ملعب النادي في الدمام، بين التمارين اللياقية بالكرة، وتطبيق جمل تكتيكية، ومناورة على جزء من الأرضية.
وشارك حامد الغامدي، وإبراهيم محنشي، لاعبا الوسط، وحسن السليس، المهاجم، بعد عودتهم من معسكر المنتخب الأولمبي.
فيما ينتظر خالد العطوي، المدرب، انضمام الجزائري رايس مبولحي، حارس المرمى، والمغربي وليد أزارو، والسويدي روبن كوايسون، المهاجمين، اليوم. وشارك الثلاثة مع منتخباتهم في تصفيات كأس العالم 2022.

أيوب عبد اللاوي

الجنسية	العمر
جزائري	28 عامًا

المركز
قلب دفاع

المحطات السابقة

اتحاد العاصمة الجزائري
2013 ـ 2018

سيون السويسري
2018 ـ 2021

عقد الاتفاق
موسم واحد

النجعي
يعود إلى ضمك

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

عاد مهند النجعي، لاعب وسط فريق ضمك الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية، أمس على ملعب النادي في خميس مشيط، منهيًا غيابه نحو شهر بسبب إصابة عضلية في الفخذ.
وشهدت الحصة التدريبية ذاتها مشاركة الكرواتي ميجو ساكتاش، لاعب الوسط المهاجم، الذي تخطى سريعًا كدمةً في القدم تعرض لها أثناء مناورة أمس الأول.
وتعود إصابة النجعي إلى مواجهة النصر، في 13 أغسطس الماضي، ضمن أولى جولات الدوري.
بعدها، خضع اللاعب إلى برنامج علاج وتأهيل، انتهى بحصوله على ضوء أخضر من الجهاز الطبي للعودة إلى الفريق.



صورة التقطت أمس لإبراهيم النخلي المدافع وعبد الله العمار الظهير الأيسر يمران بين الأعمدة أثناء التدريب الجماعي لضمك على ملعبه (المركز الإعلامي ـ ضمك)

تسديدات الدوري..
الأهداف 39 %

الرياض ـ الرياضية

تحوّلت أكثر من 39 في المئة من التسديدات على المرمى إلى أهداف في الجولات الثلاث الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي يُستأنَف غدًا.
وحسب الموقع الإلكتروني لرابطة المسابقة، بلغ عدد التسديدات، حتى الآن، 524، بينها 168 على المرمى.
ويمثّل 66 هدفًا، شهدتها الجولات الثلاث، 39.2 في المئة من التسديدات على المرمى، و12.5 في المئة من إجمالي التسديدات.
بينما تمثل التسديدات على المرمى 32 في المئة من إجمالي التسديدات.
ويمنح الموقع الفتح صدارة الفرق المسدِّدة على المرمى، بـ 19 تسديدة، يليه الاتحاد والنصر، بـ 14 لكل منهما.
وعلى الرغم من صيامه عن التهديف الموسمً الجاري، يتصدر المغربي مراد باتنة، مهاجم الفتح، لاعبي المسابقة في التسديد على المرمى، بـ 7 تسديدات.





صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، وياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، يتوسطان عددًا من المواهب، خلال إطلاق استراتيجية تحول كرة القدم السعودية تحت شعار: "كرة القدم، الشغف، الخطة، المستقبل" تصوير: مشعل القدير

7 ركائز تصنع مستقبل الكرة السعودية

اتحاد القدم يطلق استراتيجية تحول جديدة تتسلح بالمواهب

تغطية: عبد الرحمن مشبب

أطلق الاتحاد السعودي لكرة القدم استراتيجية تحول كرة القدم السعودية، أمس، تحت شعار: "كرة القدم، الشغف، الخطة، المستقبل"، وذلك في الصالة الرياضية بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض، بحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، وياسر المسحل، رئيس الاتحاد، وأعضاء الاتحاد، وممثلي الأندية.

وتتكون الاستراتيجية من سبع ركائز أساسية، وهي: "المسابقات، ووضع مسار لتطوير المواهب، وتدشين كرة القدم النسائية، والتحول التقني، والقوى العاملة، والحوكمة، والتأثير العالمي".

وتهدف الاستراتيجية، التي تعد الأولى من نوعها في تاريخ الاتحاد السعودي لكرة القدم، إلى تطوير كرة القدم السعودية، ووضع الأسس المتينة لمستقبلها على مختلف الأصعدة، مستندة في ذلك على تحليل ودراسة معمقة لأمثلة ناجحة، تم تطبيقها في الدول الأكثر تطورًا، والأقوى مكانة في كرة القدم، وانطلاقًا من وجود المواهب المتميزة في السعودية، والحماس الإيجابي المنبعث من الأجيال السعودية الشابة.

01 المسابقات

- تنظيم أكثر من 50 مسابقة عام 2025
- إطلاق مسابقات محلية جديدة لضمان مشاركة مختلف الفئات العمرية
- إطلاق الدوري الرديف لزيادة دقائق مشاركة اللاعبين
- إنشاء أكثر من 13 مكتبًا إقليميًا للاتحاد لمتابعة كل ما يتعلق بكرة القدم

02 كرة القدم النسائية

- إنشاء قسم مختص بالإشراف على كرة القدم النسائية
- تعيين مونيكا ستاب أول مدربة للمنتخب السعودي للسيدات
- مشاركة المنتخب السعودي النسائي في الدورة الخليجية السادسة لكرة الصالات للسيدات
- إطلاق أول مسابقة لكرة قدم السيدات

03 مسار تطوير المواهب

- تستهدف اللاعبين السعوديين من سن السادسة وحتى الاحتراف
- تطوير آلية عمل مراكز التدريب الإقليمية لتأسيس الناشئين
- إنشاء برنامج تطوير هيكلة الفئات السنية في الأندية
- إطلاق المراكز الوطنية "المعسكرات الدائمة للمنتخبات الوطنية"

04 القوة العاملة

- زيادة عدد الحكام إلى 1269 في عام 2018
- ارتفاع عدد الحكام إلى 1669 في عام 2021
- زيادة عدد الحكام إلى 2500 في عام 2025

05 التأثير العالمي

- زيادة التعاون مع اتحادات كرة القدم حول العالم
- زيادة التمثيل السعودي في المنظمات الرياضية الدولية
- تعزيز مكانة السعودية كوجهة عالمية في كرة القدم من خلال استضافة منافسات وأحداث عالمية

06 التحول التقني

- إطلاق قاعدة بيانات للتسجيل تشمل مختلف الأندية واللاعبين والمدربين والحكام
- اعتماد الحلول التقنية في مجالات الأداء والمتابعة الصحية ضمن مسار تطوير المواهب
- تفعيل الشراكات مع المؤسسات الرائدة في مجال التقنيات الرياضية

07 الحوكمة

- تحديث النظام الأساسي للاتحاد بما يتماشى مع متطلبات FIFA
- توقيع مذكرة تفاهم مع رابطة اللاعبين السعودية "تحت الإنشاء"
- إبرام عقود الرعاية مع القطاع الخاص
- اعتماد القوائم المالية من الجمعية العمومية مع تحقيق أعلى تقييم من المدقق الخارجي



صور التقطت أمس اطلاق استراتيجية تحول كرة القدم السعودية في الصالة الرياضية بمجمع فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.. ويظهر ياسر المسحل، رئيس الاتحاد وعدد من أعضاء الاتحاد ورؤساء الأندية تصوير: مشعل القدير (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)



الفيصل: استراتيجية واعدة وطموحة



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، يوقع على كرة قبل تسليمها إلى أحد المواهب تصوير: مشعل القدير

عبّر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، عن سعادته بإطلاق استراتيجية تحول الكرة السعودية.
وقال وزير الرياضة في كلمة بهذه المناسبة: "استراتيجية تحول كرة القدم السعودية، استراتيجية واعدة، ونطمح من خلالها لنقل اللعبة إلى مستويات أعلى، من خلال خطة عمل تحاكي نماذج عالمية ساهمت في تطوير اللعبة، وينفذها اتحاد كرة القدم".
وثمّن الفيصل دعم واهتمام القيادة الرشيدة بالرياضة، متمنيًا التوفيق للاتحاد السعودي لكرة القدم في تطبيق هذه الاستراتيجية.

المسحل: نستهدف منتخب 2034



صورة التقطت أمس لياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، يستعرض ركائز الاستراتيجية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

بيّن ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أن رؤية القيادة الرشيدة، ودعمها اللا محدود لقطاع الرياضة، كانا الدافع، الذي حرك الاتحاد إلى العمل بجهد للمساهمة في بناء مستقبل مشرق لكرة القدم السعودية.
وأوضح المسحل في تصريحات إعلامية بعد إطلاق استراتيجية تحول الكرة السعودية، أمس، أن الإستراتيجية تهدف إلى صناعة منتخب يكون ضمن أفضل 20 منتخباً بحلول عام 2034
وأضاف أن هذه الاستراتيجية الشاملة ستضع كرة القدم السعودية على الطريق الصحيح، لتصبح السعودية من ضمن دول النخبة في كرة القدم، وذلك من خلال الاستثمار المكثف في تطوير اللاعبين، والحلول المستهدفة، عبر مسار تطوير المواهب.

رينارد: خطوة تطور المنتخب



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، يتحدث إلى الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر تصوير: مشعل القدير

عدَّ الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، استراتيجية تحول كرة القدم السعودية من العوامل الأساسية، التي تساعد المنتخبات والفرق على التطور والنجاح.
وأطلق الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، استراتيجية تحول كرة القدم، التي تضم سبع ركائز رئيسة، منها تطوير المواهب السعودية. وقال رينارد في تصريحات إعلامية: "الاستراتيجية خطوة جيدة للكرة السعودية، وتسهم في مزيد من التطور للمنتخبات والفرق".
وتابع: "الاختلافات لا تبدو كبيرة بين المنتخب السعودي وبقية المنتخبات، لكن لاعبي المنتخب السعودي يمتلكون خامة جيدة، وموهبة، وقادرون على العودة داخل المباريات، والذهاب بعيدًا في البطولات، وهذه الاستراتيجية من أهم الأساسيات، التي تدعم الرؤية".

السعودية تطلب تنظيم مونديال الأندية

صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، في حديث مع الألمانية مونيكا ستاب، مدربة منتخب السيدات تصوير: مشعل القدير

أكّد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن بلاده جاهزة لاحتضان النسخة المقبلة من كأس العالم للأندية 2021.
جاء ذلك، بعد أن أعلن الاتحاد الياباني لكرة القدم، أمس، اعتذاره عن عدم استضافة كأس العالم للأندية في ديسمبر المقبل، بسبب القيود المفروضة جراء الأزمة الصحية في البلاد. وأوضح المسحل في تصريحات إعلامية: "مع تداول أخبار عن اتجاه اليابان إلى الاعتذار عن عدم الاستضافة، تواصلنا منذ شهرين مع الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، وذكرنا أننا على أتم الاستعداد لاستضافة هذه البطولة، متى كانت الفرصة متاحة".
وأضاف: "أوضح الاتحاد الدولي آنذاك أن الأمور لا تزال مع اليابان، وبحال عدم تنظيمها هناك، توجد دولة بديلة تم تحديدها بشكل مسبق. نحن جاهزون متى ما رأى "فيفا" إمكانية ذلك. يهمنا الاستمرار باستضافة بطولات على غرار هذه المسابقة، التي لم نستضفها سابقًا".

رؤساء الأندية حاضرون

صورة التقطت أمس لمسلي آل معمر، رئيس نادي النصر، عند مدخل مجمع فيصل بن فهد الأولمبي تصوير: مشعل القدير

سجل رؤساء أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وأعضاء الجمعية العمومية، حضورهم في حفل إطلاق استراتيجية تحول كرة القدم السعودية، أمس، في الصالة الرياضية، بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.
وأطلق الاتحاد السعودي لكرة القدم استراتيجية، تُعد الأولى من نوعها في تاريخ الاتحاد، سعيًا منه إلى تطوير رياضة كرة القدم، ووضع الأسس المتينة لمستقبلها على مختلف الأصعدة.
وجرى حفل إطلاق الاستراتيجية بحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، ورئيس وأعضاء اتحاد القدم.

كأس السوبر بين 4 فرق

صورة التقطت أمس للحضور خلال إطلاق استراتيجية تحول كرة القدم السعودية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

يتجه الاتحاد السعودي لكرة القدم إلى إجراء تغييرات على بطولة السوبر السعودي في المواسم المقبلة، بحسب ما كشف عنه ياسر المسحل، رئيس الاتحاد، أمس، على هامش إطلاق استراتيجية تحول كرة القدم السعودية.
وقال المسحل في تصريحات إلى وسائل الإعلام: "سيتم عرض فكرة لعب بطولة السوبر من أربع فرق على الأندية من أجل الموافقة عليها، وإدراجها بشكل رسمي ضمن المنافسات".
وعن موعد لقاء السوبر في الموسم الحالي بين الهلال، بطل الدوري، والفيصل بطل كأس الملك، أجاب المسحل: "المباراة ستكون مبدئيًا في يناير من العام الجديد 2022".



الرياضية
الجمعة 03 صفر 1443 هـ
10.09.2021 العدد 12399

البركاتي: بدأت بخبر فلاتة



أول مادة

يتذكر محمد البركاتي، الزميل المحرر في صحيفة "المدينة"، أول مادة نشرت باسمه في مشواره الصحافي ويقول: "عملي في الصحافة محررًا صحفيًا أتى من حبي للصحافة وشغفي الشديد في صغري، ولله الحمد تحقق حلمي في أن أكون أحد المنتسبين للصحيفة الرائدة وهي "المدينة" في قسمها الرياضي بقيادة الموجه وأخي الأكبر عبد الله فلاتة. وأضاف: "لا أنسى أول مادة لي في القسم الرياضي، خبر عدنان فلاتة واقترابه من نادي الاتحاد، ومن أهم الحوارات التي قمت بها كان حواري مع البرازيلي مارسيلو جروهي حارس الاتحاد، والجزائري نور الدين مدرب فريق ضمك السابق". وتابع: "حبي للعمل الميداني قادني إلى حضور عدد كبير من الفعاليات والأحداث، ولن أنسى تغطيتي لتدشين ملعب الأمير عبدالله الفيصل في جدة، وأطمح في تحقيق العديد من النجاحات بإذن الله".



صالح الخليف @S_ALKHALIF

مؤتمر يا صحافة

الصحافة في مجملها مهنة الكلام.. والذين يريدون شجبها وتوضيعها وتصغيرها يقولون في معارض أقوالهم عنها "كلام جرايد".. لولا أن كلامها حتى وإن تناوله الساخرون بشيء من الاستنقاص إلا أنه يبقى كلامًا تحفه المسؤولية والأهمية ومخاطبة العقلاء..

الصحافة تعيش أزمة حقيقية خانقة منذ أعوام وعلى كافة المستويات الإقليمية والدولية.. أقصد أزمة في بنيتها الاقتصادية التي أصبحت تهدد أساسيات وجودها وبقاءها حية ترزق على وجه الأرض.. كمهنة حيوية لا يمكن أبدًا تناول إمكانية أفولها أو نهايتها.. هذه مهنة مرتبطة بالحضارة البشرية وأسهمت كثيرًا في تطور الإنسانية.. هنا كلام طويل يبعدني كثيرًا عن الوصول للنقطة التي أريد الانطلاق منها أو على أقل تقدير الدوران حولها.. طالما أنها فعلًا تواجه خطرًا ماليًا واضحًا بدأ منذ أعوام ينهش بكيانات صحفية عملاقة ويتهدد قدرتها على الثبات والاستمرار بالحد الأدنى من البقاء كوجهات وظيفية مناسبة ولائقة فضلًا عن استعدادها الراسخ والآمن للوفاء بمتطلبات المنتسبين إليها أو دفع مسيرتها إلى التقدم ومجاراة التغيرات المزاجية التي غيّرت قواعد اللعبة تمامًا..

وطالما أن الكلام والاجتماعات والمؤتمرات هي أبرز ألاعيبها وبضاعتها المزجاة على عتباتها التاريخية لما لا ترفع أي واحدة من المؤسسات الصحافية العربية العملاقة صوتها عاليًا وتدعو لعقد مؤتمر يضم أهم وأبرز وجوه المهنة الصامدة وأكبر دور النشر من المحيط إلى الخليج لتبحث على مدار أيام قلائل وتدرس الأسباب التي أدت إلى هذا التراجع المرعب الذي وصل إلى منزلقات الانحدار حتى بات وضع الصحافة مثل إحدى طائرات البوينج العملاقة وهي تستنجد برادارات المتابعة في أقرب مطار قبل السقوط على أطراف المحيط..

لا أوجه هنا دعوات لكنني أتساءل فقط، لمَ كل هذا البرود وكأنهم ارتضوا بالهزيمة وتركوا رحلة الموت تواجه مصيرها محملين أمزجة الجيل الجديد العلة كاملة وراء مقاطعة لا تبدو علامات أي مصالحة بادية في آخر النفق المظلم..

تملك كبريات الصحف في الوطن العربي مراكز دراسات وأبحاث متطورة، ورغم تقديم هذه المراكز طوال الخمسين عامًا الماضية نتائج لرؤى اقتصادية وسياسية واجتماعية أخذت بعين الاعتبار من جهات اعتبارية إلا أنها وقفت تتفرج وتترقب إعصارًا قادمًا بلا رحمة سيعصف بكل جذورها وأصولها وثرواتها..

أين تتجه الصحافة؟ وكيف يمكن إنقاذ اقتصادها وماذا يخبئ لها المستقبل.. وهل يمكن لها العودة بقوة إلى فرض نفسها على اهتمامات الجيل الجديد.. وما هو مصير الصحافيين والعاملين في المهنة إذا استمرت أجواء التراجع في كل عام؟!

أسئلة متواترة ومتوترة على طريق شائك.. الإجابات بالطبع لا تنتظر المنظرين فقط، ولكنها تحلم بكلمة سواء تصدر من المتخصصين والمهتمين والباحثين حتى ينجلي الغمام وتتضح الصورة القاتمة.. هل هناك أحد سيفعلها؟.. أتمنى.

لا جازيتا ديللو سبورت
غلاف يروي 125 عاما
ذكريات معبّرة تلخص استمرارية الصحيفة الأقدم



جدة ـ الرياضية

قدّمت صحيفة "لا جازيتا ديللو سبورت" الإيطالية، الصحيفة الرياضية الأقدم بين الصحف الناشطة حاليًا حول العالم، واحدًا من أجمل الغلافات في تاريخ الصحافة الرياضية، حيث استعادت أجمل ذكرياتها في سياق احتفالها بمرور 125 عامًا على تأسيسها، مطلع شهر أبريل الفائت، لينضمّ هذا الغلاف بأبعاده الكثيرة إلى قائمة أبرز أعمالها تاريخيًا، ويشكّل سطرًا جديدًا من استمراريتها.

وأظهرت الصحيفة على غلافها الاحتفالي صورة للفتى أنطونيو أمبروزيتي، الذي وُلد عام 1897، بعد عامٍ من تأسيس الصحيفة، والذي كان في الـ 10 من عمره عندما بدأ ببيع نسخ "لا جازيتا" في شوارع مدينة فاريزي، بهدف جمع بعض المال، قبل أن يطبع بصمته الرياضية الشخصية بعد أعوام، عندما نظّم بطولة العالم للدراجات الهوائية في مسقط رأسه عام 1951. وأظهرت الصحيفة كذلك صورًا ترمز إلى أحداث تاريخية تلخّص أبرز محطاتها، كغلافها الأول الذي صدر بتاريخ 3 أبريل 1896، كرة قدم قديمة، دراجة هوائية ترمز إلى طواف إيطاليا الشهير، مجموعة من سيارات فيراري في فورمولا 1، درع كأس العالم ودوري الأبطال، وصورة لفابيو كانافارو وهو يرفع كأس العالم عام 2006، حيث باعت الصحيفة 2.3 مليون نسخة صبيحة فوز المنتخب الإيطالي بذلك اللقب.

أبرز محطات الصحيفة عبر التاريخ

1896
بدأت كصحيفة معنية برياضة الدراجات الهوائية وتصدر كل أسبوعين

1899
استخدمت اللون الوردي على غلافها للمرة الأولى وأصبح رمزها المميز

1907
تجاوز عدد مبيعات إحدى نسخها حاجز الـ 100 ألف نسخة للمرة الأولى

1919
تحولت إلى صحيفة يومية بعد نهاية الحرب العالمية الأولى

1944
طبعت نسخة واحدة من 4 صفحات أسبوعيًا بسبب الحرب العالمية الثانية

1982
باعت قرابة 1.4 نسخة صبيحة فوز إيطاليا بكأس العالم

1989
باعت قرابة 1.5 نسخة صبيحة فوز ميلان بدوري أبطال أوروبا

1996
احتفلت بذكرى مرور 100 عام على تأسيسها بعدد خاص

2006
باعت قرابة 2.3 نسخة صبيحة فوز إيطاليا بكأس العالم

صورتي

حضرت العديد من المناسبات الرياضية محليًا وخارجيًا، إلا أن دورة الألعاب الأولمبية طوكيو 2020، كانت هي الأبرز في مسيرتي، خاصة وأنها أكبر بعثة أولمبية سعودية على مر التاريخ الرياضي السعودي.

في نزال لعبة الكاراتيه شارك طارق حامدي بطلنا الأولمبي في الجولات وحقق نتائج رائعة وكاسحة وصولًا إلى النزال النهائي أمام اللاعب الإيراني.. سيطر طارق حامدي على النزال النهائي وتقدم بالنتيجة ومن ثم حقق اللاعب الإيراني نقاطًا محاولًا الاقتراب ومعادلته، إلا أن حامدي ضربه الضربة القاضية التي أسقطت الإيراني على الأرض وهي التي استحق من خلالها طارق التتويج بالذهبية، لكن الحكم كان له رأي آخر. بعد نهاية المنافسة توجه الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، للاعب وبارك له الفوز، وأكد له أنه صاحب الذهبية في عيوننا وقبّل رأسه، إضافة إلى الأمير فهد بن جلوي الذي احتضنه وأكد أن إنجازه مهم وتاريخي للبلاد.

محمد الفرهود
مصور اللجنة الأولمبية العربية السعودية

أيام في الصحافة
النمر: خبرتي 33 عاما

أنا عبد الرحمن إبراهيم النمر، عملت في الصحافة من فترة من الزمن، قدمت فيها أشياء حفظت في الذاكرة، وبقدر ما قدمت أتمنى أن أكون قد قدمت شيئًا بسيطًا لوطني الذي قدم لي الكثير.

دخلت الصحافة عبر المراسلة في أخبار المدارس التي درست فيها، وعمري كان 15 عامًا، بعدها طلب الإخوة في جريدة "الرياض" مني الانضمام لهم، من هنا بدأت انطلاقتي في عالم الصحافة، واستمررت في العمل لأكثر من 33 عامًا.

بدأت العمل الصحافي منذ المرحلة المتوسطة في جريدة "الرياض"، بعدها واصلت العمل متنقلًا بين "عكاظ" و"الجزيرة" والمحطة الأخيرة "الرياضية"، كلها مدارس تعلمت منها ولم أندم يومًا على دخولي هذه الصحف بقدر أنني ندمت على ابتعادي عن الصحافة في هذا الوقت لظروفي الصحية، وبإذن الله أعود مجددًا بعد زوال الظروف.

قد أكون الصحافي السعودي الذي خدمه الحظ، حيث تدربت على أيادي عمالقة الصحافة السعودية مثال تركي الناصر السديري، والدكتور سعود المصيبيح، وعبدالعزيز المرعبة، ومحمد الدويش، ومحمد الكثيري، وعادل عصام الدين، وخالد الدلاك، وأحمد الرشيد، وعبد العزيز الشرقي، وصالح الحمادي، وسعد المهدي، واستفدت من جيل الشباب عيد الثقيل، وبتال القوس، كل واحد من هؤلاء العمالقة وضع بصمته عليّ في تطوير مستواي الإعلامي، الشكر لهم، والعذر لمن نسيت اسمه. أعتز بكل عمل قمت به خلال مشواري الصحافي الطويل ولم أندم على شيء فيه، فكل عمل قمت به يرسخ في ذاكرتي وأفتخر به.

عبد الرحمن النمر
صحافي سعودي

الأسبوع في غلاف



الأحد 5 سبتمبر

أظهرت "ليسبورتيو" الرقم 10 في صدر غلافها، وهو رقم القميص الذي ورثه أنسو فاتي عن ليونيل ميسي في برشلونة، وأكدت أن اللاعب البالغ من العمر 18 عامًا يبيّن صورة إعادة بناء البرشا، ويرمز إلى سياسة النادي الجديدة.




صحيفة ناشيونال بوست الكندية

الأربعاء 8 سبتمبر

وصفت الصحيفة ليلى فيرنانديز، لاعبة التنس المراهقة، بالبطلة الكندية الجديدة، عقب إنجاز بلوغها نصف نهائي بطولة أمريكا المفتوحة، وذلك بعد يوم واحد من احتفالها بذكرى يوم ميلادها التاسع عشر.



صحيفة هوي الأرجنتينية

الإثنين 6 سبتمبر

اختارت الصحيفة عنوان "مسرحية" لوصف إيقاف قمة الأرجنتين والبرازيل على أراضي الأخير في تصفيات كأس العالم، ووصفت تصرّف ممثلي منظمة الصحة البرازيلية لاستبعاد لاعبين أرجنتينيين بالفضيحة الدولية.

صحيفة آس الإسبانية

السبت 4 سبتمبر

عنونت الصحيفة غلافها بعبارة "صراع في الأفق" مع حديثها عن وجود ريال مدريد على جدول أعمال المهتمين بإرلينج هالاند، النجم النرويجي، وتوقعت صراعًا كبيرًا مع باريس سان جيرمان للظفر بخدماته في الصيف المقبل.



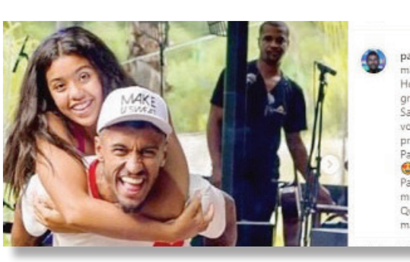
تلاعب بنتائج المباريات عبر إنستجرام

لايبزيج - الألمانية

كشف نادي كارل جينا الألماني عن تلقي لاعبيه اتصالات عبر الإنترنت في محاولة للتلاعب بنتائج المباريات. وأوضح النادي أن اللاعبين أبلغوا الإدارة بالتواصل معهم عبر حساباتهم الخاصة على منصة إنستجرام، حيث تلقوا رسائل، كُتبَت بلغة ألمانية ركيكة، ووُعدَوا بالحصول على مبالغ مالية. وكان نادي إينرجي كوتبوس أعلن أيضًا تلقي لاعبيه إغراءات مالية عبر حساباتهم للتلاعب بالنتائج.



حب وفرح



استعرض البرازيلي باولينيو، قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه في إنستجرام صورًا له مع ابنته بمناسبة "يوم ميلادها"، وعلّق قائلًا: "اليوم تبلغ من العمر 13 عامًا. فخور جدًا بك، أتمنى لك الكثير من الحب والفرح".

بيتزا زيدان



بث الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم السابق، صورة في حسابه في إنستجرام، ظهر فيها يتناول البيتزا في أحد المطاعم.

ذكريات الفريدي



شارك أحمد الفريدي، لاعب فريق ياجوستيرا الإسباني الأول لكرة القدم، متابعيه عبر سناب شات صورة أرشيفية مع سلمان الفرج، ونواف العابد وعيسى المحياني عندما كانوا في براعم الهلال.

تحدّ جديد



عرض البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، عبر منصاته صورة من تدريبه الأول مع "الشياطين الحمر"، وعلّق عليها بقوله: "تحدٍّ جديد".

سيلفي الشهري



ظهر يحيى الشهري، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، عبر حسابه في موقع إنستجرام بصورة "سيلفي"، ظهر فيها مع عوض خميس، زميله.

حمدالله العنزي @makms11 · ١٨ س
تراكتور فريق جاهز ومكتمل الصفوف
وما يمارسه هو و إعلامه نوع من التخدير لفريقنا فالحذر الحذر ، ولنكن مستعدين لهم وهزيمتهم والتأهل للدور التالي بإذن الله
#تراكتور_يخدر_النصر #النصر #النصر_تراكتور

الآسيوي لـ الرياضية:
مطالب تراكتور لم تصلنا

محمد السبعي @mmmmm50392
ردًا على @Layan_4004 و @musalli9
نسوي نفس خطة الإيرانيين ماعليك الأمور زينه تطمني قولي بس يارب توفيقك

د. سعود آل سليم @SaudSleem · ٢٠ س
النصر جاهز ...
ولن تنطلي عليه تلك التخديرات ...!!
جاهز للفريق الايراني ...!!
وجاهز كذلك لمن يريد
(ايقاف النصر)


عبدالله آل عسكر
@3alamialwadi
ردًا على @musalli9
ابو عبدالله
اعلم انها رد على التخدير الايراني
ولكن تغريده قد تؤثر على فتيل وقاسم وابو بكر
اقصد البدلاء
الثقه في الجميع مطلب
يجب ان ندخل بكل قوه وثقه
ونجعلهم على ماهم عليه .. ولا نعطيهم امل
٣:١١ م · ٩ سبتمبر ٢٠٢١ · Twitter for iPhone

آل معمر..
يسيطر بتغريدة

رئيس النصر يتصدر التفاعل بكشف الإصابات وهاشتاق التخدير

الرياض - الرياضية

سيطرت تغريدة مسلي آل معمر، رئيس نادي النصر، عبر حسابه في موقع التواصل الاجتماعي تويتر، التي كشف فيها عن أوضاع الفريق الأول لكرة القدم قبل مواجهة تراكتور الإيراني في دوري أبطال آسيا، على التفاعل الأكبر في الطائر الأزرق، أمس.

وأحدثت تغريدة رئيس النصر تباينًا وانقسامًا، ظهر من خلال الردود عليها في الـ "منشن"، والتي وصلت إلى 4.8 ألف ردٍّ، إذ أبدى بعضهم استغرابه من الدوافع وراء تقديم معلومات حول إصابات اللاعبين، بينما رأى آخرون أنها غير مناسبة، فيما كان المؤيدون، الأكثر تفاعلًا، بنشرها عبر منصاتهم "بـ 6.3 ريتويت".

ورأى بعض المتابعين، أن آل معمر تعامل بذكاء مع الإيرانيين الذين يريدون إظهار فريقهم وكأنه في أضعف حالاته حتى يستهين النصر بالمباراة، ولا يتعامل معها بالجدية المطلوبة، إضافة إلى إرسال رسالة إليهم بأن فريقه أيضًا يعاني من غيابات عدة بسبب الإيقافات والإصابات، بدليل أن التغريدة تتضمن هاشتاق #تراكتور_يخدر_النصر.

وعززت مشاركة آل معمر في الهاشتاق من نشاطه، حيث حذَّر مغردون مما تعرَّض له الهلال في نهائي السوبر الآسيوي 2002 أمام سامسونج الكوري عندما استهان بالنقص في صفوف المنافس، ودخل المباراة بثقة كبيرة، ليخسر لقب البطولة،

وكتب الدكتور سعود آل سويلم: "النصر جاهز، ولن تنطلي عليه تلك التخديرات". فيما غرَّد الزميل مبارك الشهري، : "سيسافرون، وسيستعدون، وسيحضرون، وسيلعبون".

وقال حمد اللّه العنزي، مغرد: "خطاب التأجيل لمجرد إيهام النصر بأن أحوالهم سيئة. هي لعبة مكشوفة لأنهم يعلمون أن الاتحاد الآسيوي لن يوافق على طلب التأجيل".

كذلك استشهد عدد من المغردين بخبر "الرياضية" حول عدم إرسال النادي الإيراني خبر تأجيل المباراة إلى الاتحاد الآسيوي على الرغم من إعلانه ذلك عبر موقعه الإلكتروني.

مسلي آل معمر @musalli9 · ٥ س
رغم ظروف الإصابات والإيقافات سنكون جاهزين للمواجهة.

عبدالإله العمري تعرض للإصابة في مباراة الأخضر أمام عمان.
إصابة عبدالمجيد الصليهم
تاليسكايخضع لبرنامج علاجي

إيقافات
حمدالله
مادو
لاجامي

قيمة هؤلاء اللاعبين عالية .. لكن البدلاء مميزون أيضا.

#تراكتور_يخدر_النصر

تفاعل التغريدة

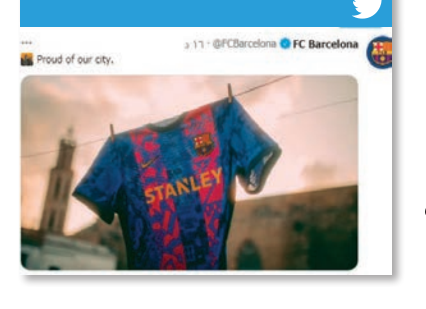
الردود	الريتويت	التفضيل
4.8 ألف	6.3. ألف	5.1 ألف

طقم الأبطال..
حبل ملابس و«مشبك»

الرياض - الرياضية

تفاعل متابعو حساب نادي برشلونة الإسباني في موقع التواصل الاجتماعي تويتر بشكل كبير مع التغريدة التي كشفت عن القميص الثالث للفريق الأول لكرة القدم.

وظهر في الصورة القميص معلّقًا على حبل ملابس، ومثبتًا بمشبك، وجاء في التعليق عليه: "فخورون بمدينتنا". قبل أن تكشف التغريدة التالية عن أن الطقم يمثل الارتباط الوثيق بين النادي والمدينة من خلال دمج تمثيل أحيائها في تصميمه على أن يتم ارتداؤه حصريًّا في دوري أبطال أوروبا.



استراتيجية الكرة..
احتفاء ومطالبة

الرياض - الرياضية

احتفى مسؤولون رياضيون ومغردون في موقع التواصل الاجتماعي تويتر بإطلاق استراتيجية تحوُّل كرة القدم السعودية عبر هاشتاق #استراتيجية_الكرة_السعودية، الذي ظهر في الترند السعودي.

ووصف فهد بن نافل، رئيس نادي الهلال، الاستراتيجية بأنها تمثِّل خارطة طريق للارتقاء بكرة القدم السعودية، بما يواكب مكانتها، فيما أكد سلمان المالك، رئيس نادي الحزم، أنها تدعو للفخر، وسيكون مردودها إيجابيًّا على كرة القدم المحلية. كذلك شهدت حسابات رؤساء أندية الأولى احتفاء كبيرًا بالاستراتيجية عبر ظهور أغلبهم في تغريدات، أبدوا فيها إعجابها بها.

بينما طالب مغردون رياضيون في تعليقاتهم بعدم ربط الاستراتيجية بالشخصيات الموجودة حاليًّا في الاتحاد، كما حدث في خطط سابقة، تغيَّرت بعد رحيل مَن وضعها.

فهد بن سعد بن نافل @_Fahad_Alotaibi · ٥ س
#استراتيجية_الكرة_السعودية وركائزها السبع التي أعلنها @saudiFF بمثابة خارطة طريق نتشارك فيها الشغف معًا للارتقاء بكرة القدم السعودية بما يتواكب مع مكانتها ويعكس متابعة @gsaksa في ظل ما يحظى به القطاع الرياضي من دعم تاريخي من القيادة الرشيدة حفظهم الله

الاتحاد السعودي لكرة القدم @saudiFF · ٨ س
7 ركائز رئيسية لاستراتيجيتنا نهدف من خلالها لوضع الأسس المتينة لمستقبل الكرة السعودية.
#استراتيجية_الكرة_السعودية

تويتر المانشافت..
رسائل اطمئنان

الرياض - الرياضية

شهد حساب المنتخب الألماني لكرة القدم عبر تويتر، أمس، نشاطًا كبيرًا بهدف طمأنة جماهيره على اللاعبين بعد العطل الذي تعرَّضت له الطائرة، التي كانت تقلُّهم، في الجو أثناء عودتهم من أيسلندا. وتضمَّنت التغريدات عبارات متنوعة، منها "كل شيء هادئ للغاية"، و"الجميع في الطائرة يتحلَّى بالصبر"، بينما كانت الصورة الوحيدة لكوب قهوة، وكُتبَ عليها "حان الوقت لاحتساء القهوة" بعد هبوط الطائرة في مطار دبلن الإسكتلندي.

Die Mannschaft @DFB_Team
Zeit für einen weiteren Kaffee.
Hier läuft alles sehr unaufgeregt, ruhig und professionell. Wir sind noch im Flieger und gedulden uns ein bisschen.

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام

أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

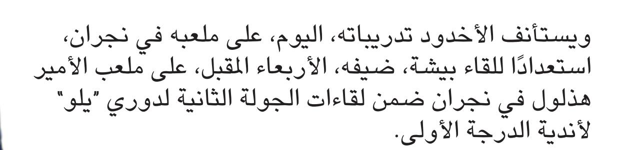
المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



لويس يريح الأخدود

أبها - حسن ذيبان

منح البرازيلي لويس زيلوار، مدرب فريق الأخدود الأول لكرة القدم، اللاعبين راحةً لمدة 24 ساعة عقب نهاية المباراة أمام الوحدة، أمس الأول، التي خسرها الفريق 1ـ2.



ويستأنف الأخدود تدريباته، اليوم، على ملعبه في نجران، استعدادًا للقاء بيشة، ضيفه، الأربعاء المقبل، على ملعب الأمير هذلول في نجران ضمن لقاءات الجولة الثانية لدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.


زيلوار

سجلوا تسعة أهداف..

البرازيليون يخطفون الأضواء

دوري «يلو» .. 6 سعوديين يدخلون القائمة.. والعلي يتصدر

الجولة الأولى	الأهداف	الفوز	التعادل	أكبر نتيجة
	20	5	4	فوز هجر على الأخدود 0.4

جنسيات مسجلي الأهداف	البرازيل	السعودية	تونس	المغرب	نيجيريا
	9	7	2	1	1

أبها ـ حسن ذيبان

خطف البرازيليون أضواء الجولة الأولى من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، حيث نجحوا في إحراز تسعة من 20 هدفًا، سُجِّلت في الجولة الأولى، ما يساوي نسبة 45 في المئة من الأهداف المسجلة.

وأحرز ستة سعوديين سبعة أهداف، منهم يزيد الجميعة، لاعب الكوكب، الذي نال شرف تسجيل أول هدف في الدوري، وشملت قائمة المسجلين تونسيين ومغربي ونيجيري.

وينتمي البرازيليون التسعة إلى أندية العدالة، ونجران، وجدة، والدرعية، وهجر، والعروبة، والساحل، علمًا أن ثلاثة منهم سجلوا ثلاثةً من أهداف هجر الأربعة، التي فاز بها على الخلود.

وشهدت الجولة احتساب ركلتَي جزاء، استفاد أحد من ركلة، احتُسبت له، وسجل منها هدف التعادل أمام نجران 1ـ1، بينما أضاع الخلود ركلة جزاء أمام هجر.

ويعدُّ ثامر العلي، لاعب الوحدة، الوحيد الذي سجل هدفين، وتحديدًا على الأخدود 2ـ1، ليتصدَّر بهما قائمة الهدافين، بينما وقع مشاري القحطاني زميله، في خطأ، سجل منه الأخدود هدفه الوحيد.

ولُعبَت في الجولة تسع مباريات بعد إلغاء الحكم المباراة العاشرة بين العين وبيَشة لعدم اكتمال قائمة فريق العين.

صورة التقطت أمس الأول للمغربي زكريا الهلالي، لاعب فريق أحد، خلال تنفيذه البرنامج التأهيلي برفقة الدكتور حمزة طبيب الفريق (المركز الإعلامي ـ أحد)

أحد يستعجل **الهلالي**

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

يخضع المغربي زكريا الهلالي، لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم، لبرنامج تأهيلي مكثف تحت إشراف الدكتور حمزة قوسمي، طبيب الفريق، لتجهيزه لمباراة هجر، الاثنين المقبل، في المدينة المنورة ضمن الجولة الثانية لدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى. وكان الهلالي تعرَّض للإصابة في مباراة نجران، التي جرت الاثنين الماضي، وانتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1. من جهة أخرى، واصل الفريق تدريباته، أمس، تحت إشراف التونسي شكري الخطوي، المدرب، الذي عمل على تصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في مباراة الجولة الأولى، كما طبَّق بعض الخطط الفنية.

وخصَّص الخطوي جزءًا من الحصة المسائية لتدريب المهاجمين على كيفية استثمار الفرص عند الانفراد بالمرمى، والاستفادة من الأخطاء القريبة من خط الـ 18.

هجر.. تكتيك ومناورة

الأحساء - عادل الدحيلان

بدأ المقدوني جوكيكا، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، في التدريبات التي جرت أمس على ملعب النادي، التجهيز للقاء أحد، مضيفه، الاثنين المقبل، في المدينة المنورة ضمن الجولة الثانية من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

واجتمع المدرب باللاعبين قبل انطلاق التدريبات، حيث شرح لهم برنامج اليومين المقبلين، والطريقة التي سيواجه بها أحد على ملعبه، قبل أن ينفذ تدريبات تكتيكية، طبَّق فيه جملًا فنية خلال المناورة التي فرضها على كامل مساحة الملعب.

واستهل هجر مبارياته في الدوري بفوز كاسح على الخلود، ضيفه، 4ـ0 في اللقاء الذي جرى على ملعب النادي، الثلاثاء الماضي.

نجران يتعاقد مع عسيري

أبها ـ حسن ذيبان

وقَّعت إدارة نادي نجران، أمس، عقدًا مع هزاع عسيري، الظهير الأيسر، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم بنظام الإعارة لمدة موسم واحد، قادمًا من الفيحاء.

وسبق للاعب أن مثَّل نجران في الموسم قبل الماضي.

وأوضح صالح آل حيدر، رئيس النادي، أن ضمَّ عسيري، يأتي ضمن جهود الإدارة لتدعيم صفوف الفريق للظهور بأفضل شكل في دوري "يلو"، والمنافسة على الصعود إلى دوري المحترفين.

وكانت الإدارة تعاقدت، أمس الأول، مع معتز تمبكتي، لاعب الوسط، قادمًا من نادي الشعلة.

من جهة أخرى، أجرى الفريق تدريباته، أمس، بقيادة التونسي سعيد السائبي، المدرب، استعدادًا للقاء الكوكب، مضيفه، الثلاثاء المقبل، وفرض فيها السائبي مناورة، طبَّق فيها عددًا من الجمل الفنية.

العروبة يضم خيبري الاتفاق

عرعر - أنور قمقوم

تعاقدت إدارة نادي العروبة، أمس، مع علي الخيبري، مدافع الاتفاق، لمدة موسم واحد لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في النادي، الذي ينافس في دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

وسبق للخيبري أن مثَّل العروبة والنصر.

وتعاقدت الإدارة أيضًا مع الثلاثي أشرف الشمري، الظهير الأيسر، وعبد اللّٰه الرويلي، الظهير الأيمن، ومشعل الرويلي، المدافع، لمدة أربعة مواسم، في حضور مونس الضوي، رئيس النادي.

من جهة أخرى، أدَّى الفريق تدريباته على الملعب الرئيس في النادي بقيادة التونسي عامر دربال، المدرب، الذي ركز على تكثيف الجوانب اللياقية، كما طبَّق أساليب ينوي انتهاجها أمام الدرعية، الأربعاء المقبل، في المباراة التي تجري ضمن الجولة الثانية. وكان العروبة فاز على الجبلين بهدف دون رد في الجولة الأولى.



صورة التقطت أمس لمونس الضوي رئيس العروبة يسلِّم قميص النادي إلى علي الخيبري بعد توقيع العقد (المركز الإعلامي - العروبة)

العدالة يسلم المكافآت

الأحساء - عادل الدحيلان

أودعت إدارة نادي العدالة، أمس،في حسابات لاعبي الفريق الأول لكرة القدم مكافأة الفوز على فريق الكوكب 2ـ1، الاثنين الماضي، في المباراة التي جرت ضمن الجولة الأولى من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، وذلك فقًا للائحة المكافآت التي اعتمدتها قبل انطلاق الدوري.

ميدانيًّا، استأنف الفريق تدريباته، أمس، على ملعب النادي بعد تمتُّع اللاعبين بالراحة أمس الأول، عقب ادائه مباراة تجريبية، الثلاثاء، أمام الترجي "درجة ثانية"، كسبها 1ـ0.

وخلال الحصة، أخضع التونسي ناصيف البياوي، مدرب الفريق، لاعبيه لتدريبات لياقية خفيفة، ثم قسَّمهم إلى ثلاث مجموعات، نفذت كلٌّ منها تدريبات فنية خاصة بالكرة. حضر التدريب جاسم بن أحمد الجاسم، رئيس المجلس الإعلامي الرياضي في الأحساء.

ويحلُّ العدالة ضيفًا على الأخدود، الاثنين المقبل، ضمن الجولة الثانية من الدوري.


صورة التقطت أمس للتونسي ناصيف البياوي مدرب فريق العدالة يوجه اللاعبين أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ العدالة)



«فيفا» يحرم الترجي والنجم من التعاقد

تونس . رويترز

منع الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" ناديي الترجي التونسي والنجم الساحلي من عقد أي صفقات انتقال جديدة، بسبب تأخرهما في تسديد مستحقات مالية. ومنع "فيفا" الترجي من عقد الصفقات بسبب تأخره في دفع مستحقات مهاجمه الغاني السابق خالد عبد الباسط.
وكان الترجي فسخ تعاقده مع المهاجم عبد الباسط بالتراضي عقب نهاية الموسم الماضي.
وقرر "فيفا" منع النجم الساحلي من عقد الصفقات أيضًا بسبب تأخره في دفع مستحقات مدافعه المالي السابق عمر كوناتي.



صورة التقطت أمس لجيروم بواتينج مدافع فريق أولمبيك ليون الفرنسي الأول لكرة القدم وكاي والدن محامي اللاعب خلال وقوفهما لسماع جلسة المحاكمة في إحدى محاكم مدينة ميونيخ الألمانية (الفرنسية)

بواتينج يواجه السجن

اللاعب ينفي اتهامات زوجته السابقة.. واليوم الحكم النهائي

قضية بواتينج

- الاتهام: الاعتداء على زوجته السابقة
- يوم الواقعة: قبل 3 أعوام
- المكان في جزر تركس وكايكوس
- الحكم المحتمل: السجن 5 أعوام
- الحكم النهائي يصدر اليوم

ميونيخ . الرياضية والألمانية

يواجه جيروم بواتينج، مدافع فريق أولمبيك ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، خطر السجن لمدة 5 أعوام، بسبب اتهامه بالاعتداء الجسدي على زوجته.
ونشرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس، إن بواتينج بات مُهددًا بدخول السجن، بسبب اتهامه بالاعتداء على زوجته جسديًا منذ 3 أعوام. وأضافت، مثل اللاعب أمام المحكمة في ميونيخ اليوم لمحاكمته في التهمة الموجهة إليه، وفي حالة ثبوت إدانة جيروم بواتينج في التهمة، سيكون مُهددًا بدخول السجن لمدة 5 أعوام. ونفى جيروم بواتينج، أمس، أمام المحكمة في ميونيخ مزاعم الاعتداء على زوجته وأفاد بأنه لم يضرب أو يصب شريكته السابقة خلال قضائهما عطلة كاريبية عام 2018 في جزر تركس وكايكوس.
وتم تحديد يوم واحد فقط لإجراءات المحكمة ويمكن أن يصدر الحكم اليوم.

لايبزيج يفقد هالستنبيرج

لايبزيج . الألمانية يفقد فريق لايبزيج الألماني الأول لكرة القدم، خدمات مارسيل هالستنبيرج ظهيره الأيمن، عندما يستضيف بايرن ميونيخ غدًا في بطولة الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا"، لكن بيتر جالوتشي حارس المرمى المجري سيكون جاهزًا لمواجهة الفريق البافاري. وقال الأمريكي جيسي مارستش، مدرب لايبزيج، أمس، إن هالستنبيرج سيغيب عن المباراة إلى جانب سيدني ريبيجر وهوجو نوفوا. واضطر جالوتشي للخروج من الملعب خلال لقاء المجر ضد ألبانيا في التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم، بعد تعرضه لاصطدام.

هالستنبيرج

تيتي: الإيقاف عادل

ساو باولو . الفرنسية أكد أدينور ليوناردو باتشي " تيتي"، مدرب منتخب البرازيل الأول لكرة القدم، أن إيقاف مباراة فريقه أمام الأرجنتين الأحد الماضي، كان قرارًا عادلًا. وقال تيتي، في مؤتمر صحافي أمس: "إن القرار العادل هو احترام القوانين، ووضع صحة الناس أولًا. الرياضة مهمة، لكن هناك مقياس للأهمية تكون فيه الصحة أهم". وألغيت المباراة عقب دخول مسؤولي الصحة البرازيلية لأرض الملعب لمنع الرباعي الأرجنتيني المحترف بالدوري الإنجليزي من خوض المباراة، حيث يعتبر ذلك انتهاكًا لبروتوكولات مكافحة جائحة كورونا.

تيتي

بولندا تنفي العنصرية

لندن . رويترز بينت إدارة منتخب بولندا الأول لكرة القدم، إن لاعبيها لم يوجهوا إهانة عنصرية إلى كايل ووكر مدافع إنجلترا وسط شجار جماعي خلال التعادل 1.1 بتصفيات كأس العالم لكرة القدم في وارسو أمس الأول.
وأعلن الاتحاد الدولي "فيفا" أنه يحقق في الشجار بين الشوطين بعد اشتباك كميل جليك لاعب بولندا مع ووكر.
وأظهرت لقطات تلفزيونية أن جليك وخز رقبة ووكر لكن لم يكن واضحًا إن كان هذا التصرف فقط الذي تسبب في الشجار. وحصل جليك وهاري مجواير لاعبا إنجلترا على إنذارين.

ووكر

بيراميدز يضم بن يوسف





القاهرة . رويترز أعلن نادي بيراميدز المصري، عن التعاقد مع فخر الدين بن يوسف المهاجم التونسي، أمس، بعد نهاية عقده مع الإسماعيلي المنافس المحلي.
وقال بيراميدز عبر صفحته على موقع فيسبوك أمس: "وحش قرطاج لاعبًا في بيراميدز"، دون أن يعلن مدة أو قيمة التعاقد.
وانضم بن يوسف البالغ عمره 30 عامًا للإسماعيلي قادمًا من الاتفاق السعودي في يناير 2020، ولعب في صفوف أندية الصفاقسي والترجي في تونس وميتز الفرنسي قبل الانضمام للإسماعيلي.

بن يوسف

مارتينيز: هازارد استعاد مستواه

كازان . رويترز

أوضح روبرتو مارتينيز، مدرب منتخب بلجيكا الأول لكرة القدم، أن إيدين هازارد قائد المنتخب يقترب من الوصول إلى قمة مستواه، وربما يكون لاعبًا محوريًا في نهائيات دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم الشهر المقبل.
وأبلغ الصحافيين أمس: "إيدين مستعد لترك بصمة حقيقية في الأسابيع والأشهر المقبلة. أمام جمهورية التشيك حطم كل الأرقام السابقة وقدم أفضل أداء له منذ نوفمبر 2019". وعانى لاعب الوسط المهاجم من الإصابات، وخاصة في الكاحل منذ انتقاله إلى ريال مدريد من تشيلسي وقضى 18 شهرًا دون خوض مباريات دولية وشارك في بطولة أوروبا في يونيو الماضي دون جاهزية بدنية.



صورة التقطت أمس الأول لهازارد لاعب منتخب بلجيكا ينطلق بالكرة وسط ملاحقة كليموفيتش ورحمانوف لاعبي بيلاروسيا (الألمانية)

رويس جاهز أمام ليفركوزن

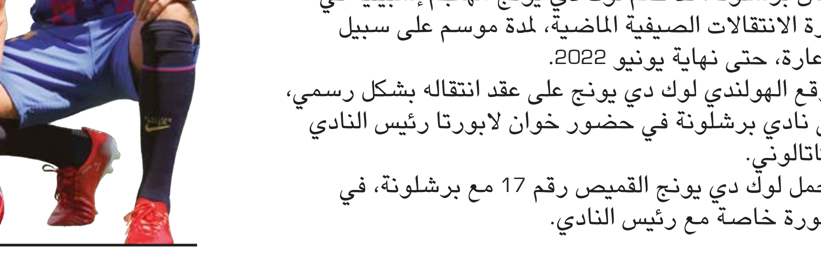
دورتموند . الألمانية

كشف ماركو روزه مدرب فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، أمس، عن جاهزية ماركو رويس لمباراة الفريق أمام بايرليفركوزن غدًا واحتمال عودة ماتس هوميلز في هذه المباراة.
وقال روزه في المؤتمر الصحافي أمس: "حالة ماركو أفضل، وأتوقع أن بإمكانه اللعب، وحالة ماتس جيدة وهو يشارك في التدريب منذ يومين، ونحن نتشاور".
وتأكد غياب كل من تورجان هازارد لإصابته في مفصل الكاحل وإيمري كان ونيكو شولتس بسبب إصابات في العضلات، وثمة شكوك في مشاركة توماس مونييه وجيوفاني رينا، كما أن الوافد الجديد مارين بونجراسيتش لاعب قلب الدفاع لا يزال يشكو من مشاكل في الظهر.

البرشا يقدم دي يونج

أرقام دي يونج

لعب	سجل	صنع
494	201	104



دي يونج

برشلونة . الرياضية

قدم نادي برشلونة الإسباني، أمس، الهولندي لوك دي يونج لاعب الفريق الأول الجديد إلى وسائل الإعلام.
وكان برشلونة، قد ضم لوك دي يونج مهاجم إشبيلية في فترة الانتقالات الصيفية الماضية، لمدة موسم على سبيل الإعارة، حتى نهاية يونيو 2022.
ووقع الهولندي لوك دي يونج على عقد انتقاله بشكل رسمي، إلى نادي برشلونة في حضور خوان لابورتا رئيس النادي الكاتالوني.
وحمل لوك دي يونج القميص رقم 17 مع برشلونة، في صورة خاصة مع رئيس النادي.

«يويفا» يهدد
«فيفا» ويطلب الانسحاب

رفض خطط تنظيم كأس العالم كل عامين.. وفينجر متفائل

تشيفرين

الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا»

رفض فكرة خوض منافسات كأس العالم كل عامين

يطالب بالاستمرار كل 4 أعوام

هدد "فيفا" بالانسحاب من البطولة

تتخذ أمريكا الجنوبية الموقف نفسه

لندن ـ رويترز

هدد ألكسندر تشيفرين، رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا"، بمقاطعة أوروبية محتملة لكأس العالم، إذا نفذ الاتحاد الدولي "فيفا" خططه بخوض البطولة كل عامين.

ويراجع "فيفا" جدول المباريات الدولية تحت إشراف أرسين فينجر مدرب أرسنال السابق الذي يقترح إجراء بطولة كبرى كل عام.

ووفقًا للمقترحات الجديدة، سيتم التناوب بين كأس العالم ومسابقة قارية مثل بطولة أوروبا على أن تجرى النهائيات العالمية كل عامين بدلًا من أربعة أعوام. وأبلغ تشيفرين صحيفة تايمز: "يمكننا أن نقرر ألا نلعب في كأس العالم، ووفقًا لمعلوماتي تتخذ أمريكا الجنوبية الموقف نفسه، لذا أتمنى حظًا سعيدًا لكأس العالم بهذه الطريقة".

وأضاف: "أعتقد أن هذا لن يحدث أبدًا لأنه يتعارض بشدة مع المبادئ الأساسية لكرة القدم".

وقال فينجر مدير التطوير في "فيفا" والمشرف على المقترحات أمس، إن خطط "فيفا" تلقى "رد فعل إيجابي جدًا".

وروج فينجر للفكرة خلال عدة أسابيع قبل إجراء مشاورات مع مجموعة من 80 لاعبًا سابقًا ومدربًا في الدوحة العاصمة القطرية الأسبوع الجاري.

المشاركة الأولى

شارك البرتغالي نونو مينديز الظهير الأيسر في تدريبات فريقه الجديد باريس سان جيرمان للمرة الأولى بعد انضمامة قادمًا من سبورتنج لشبونة البرتغالي، على سبيل الإعارة مع أحقية الشراء مقابل 40 مليون يورو.. وفي الصورة التي التقطت أمس مينديز يمرر الكرة خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - باريس سان جيرمان)

الركبة
تغيّب النني

محمد النني

- العمر: 29 عامًا
- المركز: لاعب وسط
- تعرض لإصابة في أوتار الركبة
- مدة الغياب 3 أسابيع

لندن - الألمانية

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي، أمس، إصابة المصري محمد النني في أوتار الركبة، ما يؤكد غيابه عن مواجهة نورويتش سيتي بعد غد في الدوري الإنجليزي الممتاز.

ويحتل أرسنال في المركز الأخير في الدوري الإنجليزي بعد تلقي 3 هزائم منذ انطلاق المسابقة، ولم يسجل فريق ميكيل أرتيتا أي هدف حتى الآن.

وكشفت الفحوصات الطبية عن وجود تمزق في أوتار الركبة اليسرى، وسيغيب لفترة ما بين أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع، من أجل العودة إلى التدريبات.

وأكد أرسنال في بيان رسمي، عبر موقعه الإلكتروني، أن النني غادر المران بعد شعوره بآلام في الركبة.



صورة التقطت أمس لألكسندر لاكازيت مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - أرسنال)

بيليه
يتعافى بعد الجراحة

ساو باولو ـ رويترز

كشف بيليه، أسطورة كرة القدم البرازيلية، عن أنه يتعافى من عملية جراحية لاستئصال ورم في القولون، خضع لها السبت الماضي في أحد مستشفيات ولاية ساو باولو.

وأوضح بيليه البالغ من العمر 80 عامًا، أمس، على مواقع التواصل الاجتماعي: "أنا أتعافى بشكل جيد".

وكان المستشفى الذي يتعالج فيه بيليه أشار إلى أن النجم السابق يتعافى في غرفة العناية الفائقة، لكنه لم يشر في بيان له ما إذا كان بيليه لا يزال فيها.

وتم اكتشاف الورم خلال الفحوص الروتينية للقلب والأوعية الدموية والفحوص المخبرية التي أجراها بيليه، فخضع فورا لعملية جراحية لإزالته.

وتدهورت صحة بيليه، في الأعوام الأخيرة، وأدخل مرات عدة إلى المستشفى، كان آخرها في أبريل 2019 في باريس.



بيليه

خط جديد بين الرياض ونجران

الرياض . الرياضية

دشّن طيران أديل، التابع للخطوط الجوية السعودية، رحلة جديدة من الرياض إلى نجران، تبدأ في 30 سبتمبر الجاري. وأتاحت شركة أديل 11 يومًا للحجز في الرحلة بقيمة مخفّضة، بدءًا من الإثنين الماضي، 6 سبتمبر، وحتى 16 منه. وسعر التذكرة، في هذه الفترة، 199 ريالًا للاتجاه الواحد، شاملًا حقيبة واحدة في المقصورة بوزن 7 كجم. ويتركّز نشاط شركة أديل، التي تأسست قبل أكثر من 5 أعوام للطيران منخفض التكلفة، على الرحلات الداخلية، مع إضافة دبي وجهة دولية وحيدة.

رحالة حائلي يجوب العالم.. والتدريس يعطّله

زار 42 بلدا.. فوجئ بلاتفيا وليتوانيا.. ويخطط على روسيا



صورة التقطت لعمر خلف الشمري، الرحالة الشاب، على متن قارب في مياه البحر الأسود المقابلة لمدينة أوديسا الأوكرانية أثناء رحلةٍ بعد إنهاء تعليق سفر السعوديين إلى الخارج (صورة خاصة بالرياضية)

حائل . محمد الجار الله

يمنع الارتباط العملي عمر الشمري، معلّم الثانوية والرحّالة، من استئناف جولاته السياحية حول العالم حاليًا، لكنه يخطط للسفر في أقرب فرصة، ويتطلع إلى استكشاف روسيا.

يُبلغ "الرياضية" الشمري، في اتصال هاتفي، سَفره إلى نحو 42 بلدًا، تتوزع بين قارتي أوروبا وآسيا. ويوضّح "بعد زوال قيود السفر المرتبطة بجائحة كورونا، عاودت السفر الخارجي، لكن وظيفتي تحول مؤقتًا دون متابعتي ذلك، علمًا أني أستخدم غالبًا الدراجة النارية في تنقلاتي، ما يتيح لي الجمع بين السياحة والرياضة".

تعود بداية ترحال الشمري إلى 2017. والهدف، كما يقول، اكتشاف ثقافات البلدان. يصف صاحب الـ 30 عامًا النرويج بـ"أجمل بلد" زاره. ويعلل اختياره قائلًا "الطبيعة هناك مختلفة تمامًا عن باقي البلدان، وتتميز بكثرة البحيرات والأنهار والجبال الخضراء"، فيما يكشف عن تعرضه في البلد ذاته إلى حادث سير بسيط، على متن الدراجة.

ويتذكر الشمري، الذي يسكن حائل، رحلةً ساقته إلى سويسرا، قائلًا "كنت أعتقد أنها بلد جميل، لكني وجدت العكس". في المقابل، يشير إلى ليتوانيا ولاتفيا بوصفهما بلدين فاجآه بجمال لم يكن يتوقعه. وعن وضعه روسيا في مقدمة وجهاته المقبلة، يُبيِّن "أسعى إلى زيارتها، لاحتضانها ثقافات وتضاريس مختلفة". ويموّل حامل بكالوريوس الدراسات الإسلامية رحلاته من ماله الخاص. ويتذكّر إنفاقه نحو 100 ألف ريال، على رحلة عام 2018 استغرقت نحو 8 أشهر مرّ خلالها على 35 بلدًا قاطعًا أكثر من 60 ألف كيلومتر بدراجته "هوندا جولد وينج".

ويشرح قائلًا "بدأتُ الرحلة، الأطول والأكثر تكلفة عليّ، في 25 مايو 2018، وأنهيتها في 16 يناير 2019، وتخللتها دراسةٌ لمدة 3 أشهر في بريطانيا لتقوية اللغة الإنجليزية، وخلال فترة الدراسة نفذت رحلات استكشافية في الأراضي البريطانية". وعندما أدت الجائحة إلى تعليق سفر السعوديين خارجيًا لأكثر من عام، لجأ الرحّالة الحائلي إلى سياحة الداخل، وتجوّل، كما قال، بين اتجاهات السعودية الأربعة.

وبعد زوال التعليق، زار الإمارات، والأردن، وأوكرانيا، ثم عاد إلى السعودية.

وإضافةً إلى السفر وركوب الدراجات، يهوى الشمري، الذي لم يتزوج بعد، ركوب الخيل، والتصوير، وتربية الحيوانات الأليفة، ويتطلع إلى تعلّم الطيران الشراعي.

بعض بلدان زارها الشمري

الجبل الأسود	البوسنة والهرسك	تركيا	النمسا	إسبانيا	رومانيا	ليتوانيا	لاتفيا	فنلندا	السويد
النرويج	كوسوفو	فيتنام	صربيا	كرواتيا	هولندا	سلوفاكيا	إستونيا	سويسرا	لوكسمبورج

صورة التقطت لعمر الشمري يرفع العلم السعودي في ميناء بإستونيا قبل رحلة بالسفينة إلى فنلندا في فترة ما قبل جائحة كورونا



صورة التقطت لعمر الشمري في منطقة جبلية نرويجية خلال إحدى رحلاته في فترة ما قبل الجائحة (صور خاصة بالرياضية)

ما بعد كورونا

دبي تتجاوز لندن وباريس

دبي . الألمانية

تقدمت إمارة دبي على باريس، العاصمة الفرنسية، ولندن، العاصمة البريطانية، في الإشغال الفندقي خلال الأشهر السبعة الأولى من العام الجاري. واستقبلت الإمارة، حسبما أعلنت دائرتها للسياحة والتسويق التجاري أمس الأول، أكثر من 2.85 مليون زائر دولي بين يناير ويوليو الماضيين. ولفتت الدائرة، في التقرير ذاته، إلى بيانات لشركة "إس تي آر"، المتخصّصة في تحليلات قطاع الضيافة، تضع الإمارة في المرتبة الثانية عالميًا بعد سنغافورة، من حيث الإشغال في الأشهر السبعة، لتتفوق بذلك على باريس ولندن، لكن دبي تخطت، حسب التقرير، سنغافورة في إيراد الغرفة. ودبي من أولى الوجهات التي استأنفت نشاطها الاقتصادي بعد إغلاقات جائحة كورونا.



صورة التقطت أمس الأول لرجل يسير بمحاذاة حائط في حي التصميم، المعروف باحتضان مصممي الأزياء في دبي، يغطيه ملصق ضخم لرجل يرتدي الزي الإماراتي (الفرنسية)

الترتيب حسب إيراد الغرفة

01 دبي




02 سنغافورة

03 باريس

04 لندن



استئناف السفر

استأنفت شركة طيران الهند رحلاتها إلى إيطاليا بعدما خففت الأخيرة القيود التي فرضتها جائحة كورونا "كوفيد 19" على الركاب القادمين من البلد الآسيوي.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يصطف مسافرون في طابور داخل المطار الدولي بمدينة أمريستار، شمالي الهند، للسفر إلى إيطاليا، فيما يفحص موظف أمن الوثائق (الفرنسية)

المنصور: زوجتي رفيق رحلاتي

حوار: محمد الصوينع

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار، نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر وضيفنا هذا الأسبوع خالد المنصور، لاعب فريق العربي الأول لكرة القدم سابقا، وهداف دوري الدرجة الأولى 6 مرات.

01
أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة؟ وبرفقة من؟ وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة الخارجية الأولى كانت ماليزيا للسياحة برفقة عائلتي. ذكرياتي عنها جميلة. وأتذكر أنني تمنيت مشاهدة برجي كوالالمبور الشهيرين على أرض الواقع، وهو ما حدث بالفعل.



02
بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

السبب، في رأيي، حب الاستطلاع.

03
حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

أختار زوجتي.

04
مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

لا يوجد. زياراتي كلها موفقة وجميلة.

05
رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

أيضا لا يوجد، ولله الحمد.

06
أهم ما تحمله في حقيبة سفرك؟ وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

أهم ما أحمله جواز السفر، وحاليًا تحليل "كوفيد 19". وأهم ما أعود به تذكارات من المدن التي سافرت إليها.

07
رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

الرحلة مع العائلة تبعث على السعادة والارتياح. مع الأصدقاء تبعث على الحرية.

08
المسافرون في صالات المطار.. بماذا تنصحهم؟

بالتقيّد بالأنظمة.

تغريدات
الطائر الأزرق



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

اليوم موعد تغريدات الطائر الأزرق تويتر، قرأت أن تويتر سيوفر خدمة الاشتراك لمتابعة من تريد متابعته، وهذا يعني أن بعض المغردين من أصحاب الحسابات التي لها شعبية سيحصلون على مردود مالي، أرى أنها خطوة منصفة، فبعض أصحاب الحسابات يبذلون جهداً على المحتوى الذي يغردون به، وأعتقد أن تويتر سيفعل أكثر من ذلك، وسيقدم على الخطوة التي قرر أن يخطوها الإنستجرام الذي يتجه ليكون سوقاً كبيرة لعرض المنتجات وبيعها على المنصة، اليوتيوب فعل ذلك، أعتقد أن كل تطبيق شهير يحاول أن يتمدد بشتى الأشكال التجارية .

عموماً كل هذا فرصة لمن يسعى نحو رزقه، أعود للتغريدات التي اخترتها هذا الأسبوع وسأبدأ بتغريدة سبق وأن طُرح مضمونها كثيراً في وسائل متعددة، لكنني اخترتها للتذكير، لأننا ننسى، ومضمون التغريدة لا يجب نسيانه لأنه رأس مال، غرد خالد صاحب حساب يوميات قارئ "كنت أعيش تحت ضغط تأجيل الاستمتاع بالحياة حتى أصل إلى هدفي، حتى قرأت ما كتبه د . ريتشارد في كتابه "لا تهتم بصغائر الأمور": الغرض من الحياة ليس هو إنجاز كل شيء، ولكن التمتع بكل خطوة على طريق الحياة، وأن أعيش حياة مفعمة بالحب" أصبحت بعدها أستمتع بكل خطوة".

الشاعر نايف الرشيدي غرد عن صراع القلب والعقل، وهو صراع قديم لا ينتهي، يعرفه جيداً كل الذين هزمتهم قلوبهم "لا ترجع إلى مكان تركته بقرار عقلي، لا تتنازل عن شبر واحد من أرض روحك، حتى وإن عصف بك الحنين وأغراك الشوق للرجوع" تذكرت بعد أن قرأت هذه التغريدة ما رددته يوماً ما، كنت قد فارقت رفيقاً جمعني به المكان، كان خير من يناسب وصف أحمق ليلتصق به بكل جدارة واستحقاق، ابتعدت عنه، لكنني عدت إليه عطفاً به، بعد أن عدت وبعد أن مارس صفته وجدت نفسي أقول: أنا اش رجعني؟ الأستاذ العزيز عثمان العمير مازال يغرد بخبرة العارف ببواطن الحياة، مختصراً الكثير من الكلام إلى عدة كلمات "حدد موقفك بعمق.. إما أن تركب تاكسي الحلطمة والبؤس والكراهية، أو تصعد إلى فضاء السعادة والتفاؤل والفجر المضيء، أسرع خطواتك ليأتي الفرح إليك مهرولاً ومعانقاً" .

مشاري الغامدي غرّد عن الانطباع والواقع في العلاقات الإنسانية، تغريدة تدعونا إلى أن نكون واقعيين في شكل علاقاتنا مع أصحابنا ومعارفنا، مشاري غرّد بلهجة عامية "للأسف في انطباع إن العلاقات الجميلة هي علاقات ناعمة بلا مشاكل، وأشخاص بلا عيوب، وهذا الخيال الغير حقيقي حفّز عند بعض الناس أنهم ينظرون لعلاقاتهم الواقعية علاقات سيئة، إذا الشخص لحاله يتمشكل مع نفسه ويغث نفسه ويسيء فهم نفسه ومع ذلك مضطر يتعايش معها، فما بالك بإنسان ثاني مستقل عنك ؟!" أخيراً ما غرد به الشيخي حسن، تغريدة جعلتني أعدل من جلستي:

أنا اللقا
وانتي الغياب
دولابي مليان اصدقا
واحساسي مو لاقي ثياب!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الجمعة 03 صفر 1443 هـ
10.09.2021 العدد 12399

8 مواهب سعودية في البندقية

جدة - الرياضية

يختتم 8 مواهب سعودية سينمائية مشاركتهم في فعاليات الدورة الـ 78 من مهرجان البندقية الدولي في إيطاليا، غداً، الذي استمر لمدة 10 أيام.

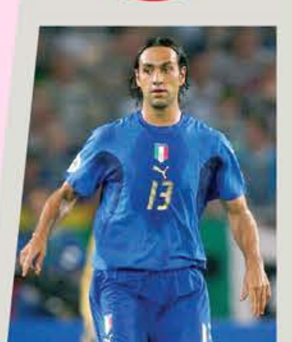
وابتعث مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، المواهب السعودية، للمشاركة في مهرجان البندقية، وذلك بالتعاون مع هيئة الأفلام، لدعم وتطوير المخرجين والممثلين والكتاب ومرافقة الوفد المشارك.

ونظم البحر الأحمر السينمائي الدولي خلال مهرجان البندقية سلسلة من الأنشطة والفعاليات، منها أمسية للاحتفاء بالمرأة في السينما وإسهاماتها في هذا المجال، وتشجيع الأجيال القادمة من المواهب النسائية القادرة على التعبير عن إبداعاتها، وبما يوصل صوتها إلى العالم.

وتعدّ مشاركة فريق المواهب السعودية في مهرجان البندقية فرصة حقيقية لتنمية أعضاء الفريق، ومنحهم الخبرة اللازمة للنجاح على منصات عالمية، والاحتكاك بصنّاع السينما الدوليين، وبحث أوجه التعاون المستقبلية، والتواصل مع صنّاع القرار والاستوديوهات والمهتمين بالإنتاج المشترك.

مهرجان البندقية | دورته الـ 78 | بمشاركة 8 مواهب سعودية | يختتم غدًا | بعد أن استمر 10 أيام

الأساطير تتحدث



إنني أتعلم من إنيستا الكثير، إنه لاعب عظيم ويجيد قراءة المهاجم بشكل جيد.

ماتيراتزي
مدافع منتخب إيطاليا السابق

الرياضة في معلومة



أول دورة ألعاب بارالمبية عام 1988 جرت في مدينة سيول في كوريا الجنوبية.

البط يقلّد
الأصوات البشرية

باريس - الفرنسية

بات للببغاوات منافسٌ حيواني ناطقٌ جديد، على ما يبدو، إذ خلص باحثون إلى أن نوعًا من البط، ينتشر في أستراليا، ويُعرف باسم "بط المسك"، قادر على تقليد أصوات مختلفة، وصولًا إلى ترديد عبارات شبيهة بالنطق البشري.

وخلصت دراسة، نشرتها أخيرًا مجلة "فيلوسوفيكل ترانزاكشنز أوف ذي رويال سوسايتي بي"، إلى أن طيور بط من هذا النوع نجحت في تقليد صوت غلق الباب، كما تمكّنت من ترديد عبارة "يو بلادي فول" بالإنجليزية "يا أيها الأبله".

22 سبتمبر..
انطلاق مهرجان جرش

عمّان - الفرنسية

أعلنت اللجنة المنظمة لمهرجان جرش للثقافة والفنون في الأردن، أمس، أنه سينطلق في دورته الخامسة والثلاثين في 22 سبتمبر الجاري، وفق ضوابط صحية بعد غيابه العام الماضي بسبب جائحة كورونا.

ويجري المهرجان على مسارح مدينة جرش الأثرية شمال عمّان حتى 2 أكتوبر المقبل، وفق ما أعلنت اللجنة في مؤتمر صحافي.

فيلم «فروزين»
يتحول إلى مسرحية

لندن - رويترز

وصل فيلم الرسوم المتحركة "فروزين" من إنتاج ديزني الذي حقق نجاحًا كبيرًا إلى مسرح لندن، بافتتاحه رسميًا أمس كعمل موسيقي مسرحي في وست إند، إذ يعرض على مسرح قام بتجديده حديثًا أندرو لويد ويبر، المؤلف الموسيقي.

والفيلم الفائز بجائزة أوسكار، والذي يتناول قصة الشقيقتين أنا وإيلسا من الأسرة المالكة في مملكة أرنديل المتخيلة استحوذ على عدد من المعجبين الشبان حول العالم منذ عرضه في عام 2013. وجرى تحويله في عام 2018 إلى مسرحية عرضت على مسارح برودواي.

نظمت أكاديمية التربية البدنية حفلًا لتطوير النشاط الرياضي وتشجيع الأطفال على ممارسة جميع الألعاب في وارسو العاصمة البولندية.. وفي الصورة التي التقطت أمس البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونيخ الألماني خلال ممارسة كرة السلة في الأكاديمية (الأوروبية)

حالات جديدة



رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 103 إصابة و6 حالات وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 195 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 534.834، من أصل 545.727 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.604

وبقِيَت 2.289 حالات نشطة، بينها 565 حرجة.

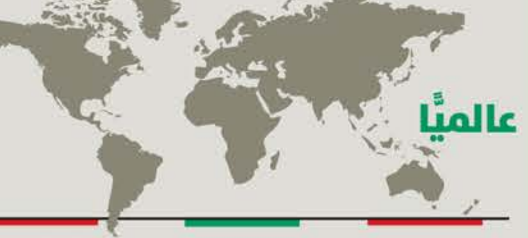


محليًّا
103

إجمالي الجرعات المعطلة 38.736.360

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	34
منطقة مكة المكرمة	18
المنطقة الشرقية	9
منطقة جازان	6
منطقة القصيم	7
منطقة عسير	6
منطقة المدينة المنورة	5
منطقة الجوف	5
منطقة نجران	4
منطقة تبوك	3
منطقة الحدود الشمالية	3
منطقة حائل	2
منطقة الباحة	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
545.727	534.834	8.604



عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
223.502.955	200.050.103	4.611.920

«ميدل بيست»
تكشف القائمة الأولية

مهرجان مدل بيست
الموعد: **من 19.16 ديسمبر**
أسعار التذاكر: **135 ريالًا في اليوم**

الرياض . مازن العسرج

كشفت شركة "ميدل بيست" عن القائمة الأولية للفنانين الذين سيظهرون في مهرجان ساوند ستورم، أكبر مهرجان موسيقي في المنطقة، والذي ينظم للمرة الثانية في مدينة الرياض من 16 إلى 19 ديسمبر، ويتضمن مجموعة من الموسيقيين العالميين الذين يصل عددهم إلى أكثر من 150 نجمًا محليًا وعالميًا.

وأعلنت الشركة عن مشاركة الفنانين ارمين فان بيورن ، ديفيد قوتا ، مارتن غاركس ، بول كالكبرينر ، ديد ماوس، إريك بريدز، تييستو ، ستيف أوكي إضافة إلى آدم باير ، ،كارل كوكس، جيف ميلس، نينا كرافيتس، سفين فات، وعدد من الفنانين السعوديين والعرب على ان تعلن الأسماء قريبًا.



قوتا

«سفير الهوية اليونانية»
يُشيّع في كريتي

خانيا . الفرنسية

شُيّع الموسيقار ميكيس ثيودوراكيس، أمس، إلى مثواه الأخير، بالقرب من مدينة خانيا في جزيرة كريتي، حيث تقاطر الآلاف لوداع الرجل الذي توفي أمس الأول عن 96 عامًا، ووصفه رئيس الوزراء اليوناني بـ"سفير الهوية اليونانية العظيم". وعُرض جثمان الراحل داخل نعشه طوال فترة ما قبل الظهر في كاتدرائية خانيا، حيث توافدت جموع من أبناء كريتي لإلقاء النظرة الأخيرة عليه.

وقال كيرياكوس ميتسوتاكيس، رئيس الوزراء: "إن كريتي تشهد اليوم الرحلة الأخيرة لسفير الهوية اليونانية العظيم". وقال لوسائل الإعلام قبل مواراة جثمان الراحل في مقبرة جالاتاس: "نقول وداعًا لآخر يوناني عظيم من القرن العشرين على النحو الذي يستحقه".

«الإنس والنمس» يحقق 50 مليونا

القاهرة - السيد خطاب

أكد محمد هنيدي، الممثل الكوميدي المصري، أمس، تحقيق "الإنس والنمس" فيلمه السينمائي الجديد، إيرادات بلغت 50 مليون جنيه، عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، منذ انطلاق عرضه في 4 أغسطس الماضي.

الفيلم بطولة محمد هنيدي، ومنة شلبي، وعمرو عبد الجليل، وصابرين، وبيومي فؤاد، وسليمان عيد، ومحمود حافظ، وشريف دسوقي، ودنيا ماهر، وعارفة عبد الرسول، وشيكو، وقصة وإخراج شريف عرفة، وسيناريو وحوار كريم حسن بشير، وشريف عرفة، وإنتاج شركة الماسة للإنتاج الفني للمنتج هشام عبد الخالق.. وتدور أحداثه في إطار كوميدي.. حيث يجسد هنيدي دور موظف حكومي يتعرض للكثير من المصائب بسبب مهنة والده ويجسده شريف دسوقي، ومع مرور الأحداث يقع هنيدي في غرام منة شلبي.

فيلم «الإنس والنمس»
الإيرادات
50 مليون جنيه
بطولة
محمد هنيدي
منة شلبي
عمرو عبد الجليل
النوع
كوميدي



هنيدي